

İŞIKKENT  
EĞİTİM KAMPUSU

2023-2024

ÖZEL İŞIKKENT ANADOLU LİSESİ

MÜFREDAT BİLGİLENDİRME

KİTAPÇIĞI



## **Sevgili Işıkkent Öğrencileri,**

Güzel ve bir o kadar da anlamlı bir tatil dönemi geçirdiğinizi umar, bu vesile ile sizlere 2022-2023 Eğitim-Öğretim Yılı'nın sağlık ve başarı getirmesini temenni ederiz.

Bu el kitabı Özel Işıkkent Anadolu Lisesi bünyesinde yapılandırılmış bulunan öğretim ve eğitim faaliyetlerine ilişkin uygulama ve esaslarımızı açıklamak amacıyla hazırlanmıştır. Gerek müfredat çalışmaları ve gerekse de okul sonrası akademik ve akademik olmayan programların tamamı Millî Eğitim Bakanlığı Talim Terbiye Kurulu'nun onadığı öğretim programları ile uluslararası Bakalorya Programlarının standart ve uygulamalarını temel almaktadır.

2023-2024 Eğitim-Öğretim yılı yolculuğunuzun her açıdan sizlere güzellikler getirmesini dileriz. El kitabında yer alan konularla ilgili daha fazla bilgiye ihtiyaç duymanız durumunda

- a- Okul Müdürüne
- b- Müdür Yardımcılarına
- c- Zümre Başkanlarına
- d- Akademik Koordinatörlere

başvurabilir ve/veya [www.meb.gov.tr](http://www.meb.gov.tr), <https://ttkb.meb.gov.tr> ya da [www.ibo.org](http://www.ibo.org) adreslerinden çevrimiçi inceleme yapabilirsiniz.

Sevgilerimizle...

# İÇİNDEKİLER



- ▶ EĞİTİM FELSEFEMİZ
- ▶ ÇALIŞMA TAKVİMİMİZ
- ▶ EĞİTİM KADROMUZ
- ▶ DERS DIŞI EĞİTİM PROGRAMLARIMIZ
- ▶ MÜFREDAT UYGULAMALARIMIZ
- ▶ ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME UYGULAMALARIMIZ



# VİZYONUMUZ

Güvenli bir ortamda deneysel öğrenme yoluyla insanlar ve kültürler arasında köprüler kuran öncü bir okul olmaktır.

# MİSYONUMUZ

Işıkkent Eğitim Kampüsü ulusal müfredatı uluslararası programlarla bütünleştirerek yenilikçi, araştırmaya ve sorgulamaya dayalı bir eğitim verir. Güvenli bir ortamda, uluslararası anlayışa sahip, birden fazla dilde etkin iletişim kurabilen, dönüşümlü düşünen, özgüvenli, ilkel bireyler yetiştirir.



## EĞİTİM FELSEFEMİZ



İşikkent Eğitim Kampüsü'nde eğitim anlayışının dayandığı üç temel özellik vardır. İşikkent'te eğitim; öğrenci odaklıdır, insancıldır ve yapıcıdır.

İnanıyoruz ki;

- Öğrenciler, farklı seviyelerde farklı yollarla öğrenir.
- Öğrenciler, öğrenme süreçlerinde aktif katılımcı olarak yer aldıkları zaman başarıya ulaşır.
- Öğrenciler, farklı sosyal çevrelere sahip kişilerle etkileşim ve iletişim kurduklarında karakterlerini geliştirirler.

Bu amaçla tüm İşikkent Ailesi olarak bilginin transfer edilebilir olmasını, fiziksel büyüme ve zihinsel gelişmenin sağlanmasını, öğrenmeyi destekleyecek tüm araç-gereçlerin yerinde ve doğru kullanılmasını, öğrenen ile öğretene arasında saygıya dayalı bir iletişimin olmasını önemsiyoruz.



# ÇALIŞMA TAKVİMİMİZ

2023-2024 Eğitim-Öğretim Yılı çalışma takvimi Millî Eğitim Bakanlığı'nca onaylanır. Ancak, olağanüstü koşullarda aşağıda belirtilen tarihlerde zaman zaman değişiklikler olabilir. Bu değişiklikler doğrudan Millî Eğitim Bakanlığı'nın denetim ve idamesi altında olup, takvim ile ilgili herhangi bir değişiklik olması durumunda veli ve öğrenciler ivedilikle bilgilendirilirler.

## Işıkent Eğitim Kampüsü 2023-2024 Eğitim Öğretim Yılı İş Günü Takvimi

Günler	Ağustos	Eylül	Ekim	Kasım	Aralık	Ocak
Pazartesi	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29
Salı	1 8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30
Çarşamba	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24 31
Perşembe	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25
Cuma	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24	1 8 15 22 29	5 12 19 26
Cumartesi	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27
Pazar	6 13 20 27	3 10 17 24	1 8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28
İş Günü		15	23	17	21	15

Günler	Şubat	Mart	Nisan	Mayıs	Haziran	Temmuz
Pazartesi	5 12 19 26	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24	1 8 15 22 29
Salı	6 13 20 27	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30
Çarşamba	7 14 21 28	6 13 20 27	3 10 17 24	1 8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31
Perşembe	1 8 15 22 29	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25
Cuma	2 9 16 23	1 8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26
Cumartesi	3 10 17 24	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27
Pazar	4 11 18 25	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28
İş Günü	19	21	17	23	10	15

■ Uyum Programı ■ Tekrar Programı ■ Açılış-Kapanış ■ Tatiller ■ Resmi Tatiller

### 1. Dönem

4.09.2023

Open House - Oryantasyon Haftası / Lise Hazırlık Yeterlilik Sınavı

11.09.2023

Açılış Töreni

29.10.2023

Cumhuriyet Bayramı

10.11.2023

Atatürk'ü Anma Töreni

13.11-17.11.2023

Ara Tatil

1.01.2023

Yeni Yıl Tatili

19.01.2024

1. Dönem Sonu Karne Günü

22.01.-02.02.2024

1. Dönem Sonu Karne Tatili

### 2. Dönem

5.02.2024

2. Dönemin Başlaması

08.04-12.04.2024

Ara Tatil

10-12.04.2024

Ramazan Bayramı Tatili

23.04.2024

Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı

1.05.2024

Bahar Bayramı

19.05.2024

Gençlik ve Spor Bayramı

14.06.2024

Öğrenciler için Eğitim Öğretim Yılı'nın son günü

26.06.2024

Öğretmenler için Eğitim Öğretim Yılı'nın son bulması

16-19.06.2024

Kurban Bayramı

15.07.2024

15 Temmuz Şehitleri Anma Günü

# EĞİTİM KADROMUZ

## Yönetim Kadrosu

Lise Müdürü  
Lise Müdür Yardımcısı  
Lise Müdür Yardımcısı  
IBDP -MYP Akademik Koordinatör  
Lise Rehberlik Uzmanı  
Lise Rehberlik Uzmanı  
Lise Yurtdışı Üniversite Danışmanı  
Lise Yurtdışı Üniversite Yardımcı Danışmanı  
Lise Öğrenci İşleri Sorumlusu

**Tuba Öter**  
**Murat Boysan**  
**Sultan Topçu**  
**Lyudmyla Boysan**  
**Aslı Öncül**  
**Semra Yıldız**  
**Banu Uçar**  
**Hakan Akalın**  
**Canan Ersöz**

✉ toter@isikkent.k12.tr  
✉ mboysan@isikkent.k12.tr  
✉ stopcu@isikkent.k12.tr  
✉ lboysan@isikkent.k12.tr  
✉ aoncul@isikkent.k12.tr  
✉ syildiz@isikkent.k12.tr  
✉ bucar@isikkent.k12.tr  
✉ hakalin@isikkent.k12.tr  
✉ cersoz@isikkent.k12.tr

## Akademik Kadrosu

BRANŞ	ÖĞRETMEN	E-POSTA
Almanca	Semra Yurttutan	syurttutan@isikkent.k12.tr
Beden Eğitimi (Beden Eğitimi Bölüm Başkanı)	Bilge Soybakış	bsoybakis@isikkent.k12.tr
Beden Eğitimi	Mine Vural	mvural@isikkent.k12.tr
Beden Eğitimi	Alper Ergül	aergul@isikkent.k12.tr
Bilgi İşlem	Kubilay Uğur Metin	kmartin@isikkent.k12.tr
Biyoloji	Ülfet Eskici	ueskici@isikkent.k12.tr
Biyoloji	Sema Doğa Çapanoğlu	dcapanoglu@isikkent.k12.tr
Biyoloji	Nilgün Karaca	nkaraca@isikkent.k12.tr
Coğrafya	Ender Sirkecioglu	esirkecioglu@isikkent.k12.tr
Coğrafya	Sevcan Bikeç	sbikec@isikkent.k12.tr
Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi	Abdullah Manaz	amanaz@isikkent.k12.tr
Felsefe Grubu	Duygu Nakış	dnakis@isikkent.k12.tr
Felsefe Grubu	Şebnem Suzan	ssuzan@isikkent.k12.tr
Fizik	Berna Dağgeçen	bdaggecen@isikkent.k12.tr
Fizik	Okan Fırat	ofirat@isikkent.k12.tr
Fransızca (2.Yabancı Diller Bölüm Başkanı)	Başak Altındağ	baltindag@isikkent.k12.tr
Fransızca	Başak Bakaçhan	bbakachan@isikkent.k12.tr
İngilizce	Sanem Şenel Meakins	ssenel@isikkent.k12.tr
İngilizce	Zeynep Dursun	zdursun@isikkent.k12.tr
İngilizce	Shayn McCallum	smccallum@isikkent.k12.tr
İngilizce	Juliet Ross	jalgan@isikkent.k12.tr
İngilizce	Gülbeste Saral	gsaral@isikkent.k12.tr
İngilizce	Allison Turna	aturna@isikkent.k12.tr
İngilizce	Mauricio Zuluaga	mzuluaga@isikkent.k12.tr
İspanyolca	Carolina Quintana	cquintana@isikkent.k12.tr
İspanyolca	Melike Mala	mmala@isikkent.k12.tr
İtalyanca	Sibel Koral	skoral@isikkent.k12.tr
Kimya (Fen Bilimleri Bölüm Başkanı)	Özge Aksu	oaksu@isikkent.k12.tr
Kimya	Pınar Sıvaran	psivaran@isikkent.k12.tr
Kimya	Selin Öztürk	sozturk@isikkent.k12.tr
Matematik (Matematik Bölüm Başkanı)	Tuba Şenol	tsenol@isikkent.k12.tr
Matematik	Emrah Yaka	eyaka@isikkent.k12.tr
Matematik / Economics	Sengü Tosun	stosun@isikkent.k12.tr
Matematik	Osman Aydın	oaydin@isikkent.k12.tr
Matematik	Cemre Pehlivan	cpehlivan@isikkent.k12.tr
Matematik	Özge Geboloğlu	ogebologlu@isikkent.k12.tr
Matematik	Funda Kocaman	fkocaman@isikkent.k12.tr
Müzik (Bölüm Başkanı)	Canan Atak	catak@isikkent.k12.tr
Müzik	Duygu Elgun	delgun@isikkent.k12.tr
Görsel Sanatlar (Bölüm Başkanı)	Demet Tunç	dtunc@isikkent.k12.tr
Görsel Sanatlar	Selma Balaban	sbalaban@isikkent.k12.tr
Tarih (Sosyal Bilimler Bölüm Başkanı)	Sultan Topçu	stopcu@isikkent.k12.tr
Tarih	Dilek Yıldırım	dyildirim@isikkent.k12.tr
Tarih	Berna Ülgünalp	bulgunalp@isikkent.k12.tr
Türk Dili ve Edebiyatı (Türk Dili ve Ed. Bölüm Başkanı)	Rukiye Seryanoğlu	rseryanoglu@isikkent.k12.tr
Türk Dili ve Edebiyatı	Mehtap Alkaya	malkaya@isikkent.k12.tr
Türk Dili ve Edebiyatı	Umut Şenocak	usenocak@isikkent.k12.tr
Türk Dili ve Edebiyatı	Nazım Başaran	nbasaran@isikkent.k12.tr
Türk Dili ve Edebiyatı	Meral Sevindik	msevindik@isikkent.k12.tr



## ÖĞRETİM PROGRAMLARIMIZ

Özel Işıkkent Anadolu Lisesi'nin eğitim ve öğretim programları Millî Eğitim Bakanlığı tarafından belirlenen amaçlar çerçevesinde yapılandırılır ve yürütülür. Öğretim çalışmalarının haftalık olarak planlanmasında Millî Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulunca yayınlanan "Önünde Hazırlık Sınıfı Bulunan Anadolu Liseleri Haftalık Ders Çizelgeleri" kullanılır. Ayrıca Uluslararası Bakalorya Programı kapsamında tüm öğrencilere 9-10. sınıflarda MYP, koşulları sağlamış olan öğrencilere ise 11. ve 12. sınıflarda MEB programının yanı sıra DP programı uygulanır.

Anasınıfından itibaren yabancı dil öğretimi güçlenerek devam eder, ilkokul düzeyinde Starters-Flyers, Ortaokul düzeyinde KET-PET ve lise düzeyinde de öğrencilerimizin FCE düzeyinde yabancı dil seviyesine ulaşmaları önemsenir. Ayrıca okul sonrası planlanan sınıf içi ve dışı çalışmalarla öğrencilerimizin sosyal, kültürel, sanatsal ve sportif etkinliklerle kişilik gelişimleri desteklenir, toplumsal duyarlılık faaliyetlerine yer verilerek kimlik gelişimlerine katkı konur.

MEB ve IBO düzeyinde gerçekleştirdiğimiz tüm uygulamalarımızda öğrencilerimizin;

- İstek ve yetenekleri önemsenir,
- Çok yönlü ve bütünsel gelişimlerine özen gösterilir,
- Kendilerini geliştirip yeteneklerine uygun alanlara yönelmeleri için rehberlik edilir,
- Doğru meslek ve üniversite seçimi için ihtiyaç duydukları destek alanları sağlanır,
- Duygusal ve sosyal gelişimlerine hassasiyet gösterilir,
- Fiziki ihtiyaçları gözetilir,
- Güvenli, sağlıklı ve hijyenik ortamlarda öğretim faaliyetlerini gerçekleştirmeleri önemsenir.

## DERS DIŞI EĞİTİM PROGRAMLARIMIZ- BÜTÜNSEL GELİŞİM PROGRAMI

Öğretim programlarının yanı sıra öğrencinin kendine güvenini ve sorumluluk duygusunu geliştirmek, yeni ilgi alanları ve beceriler oluşturmak amacıyla bilimsel, sosyal, kültürel, sanatsal ve sportif alanlarda birçok okul içi ve dışı etkinlikler yapılır. Bütünsel Gelişim programı adı altında yürütülen bu çalışmalar ile amacımız öğrencimizin;

- Kendini tanıyabilmesi
- Bireysel hedeflerini belirleyebilmesi
- Yeteneklerini geliştirebilmesi ve keşfetmesi
- Serbest zamanlarını etkin ve verimli kullanabilmesi
- Planlı çalışma alışkanlığı kazanabilmesi
- Sorumluluk alabilmesi
- Kendine ve çevresine güven duyabilmesi
- Girişimci olabilmesi



- Yeni durum ve ortamlara uyabilmesi
  - Çözüm getirebilmesi
  - Çevreyi koruma bilinciyle hareket edebilmesi
  - Farklı anlayış ve kültürel değerlere hoşgörülü yaklaşabilmesi
  - İnsan haklarına ve demokrasi ilkelerine saygı duyabilmesi
  - Toplumsal sorunlarla ilgilenebilmesi
  - Tutumlu ve savurganlığı önleyici olabilmesi
- ve buna benzer tutum, davranış ve becerilerin kazanmasıdır.

Bütünsel Gelişim programı kendi içlerinde öğretim (etüt, destek ve hazırlık programları), sanatsal ve sportif olmak üzere birçok alana yöneliktir ve okul saatleri içerisinde uygulanır.

Bütünsel Gelişim programı ile bunlara ait uygulama usul ve esasları Ağustos-Eylül ayları içerisinde öğrenci ve velilere haberleşme sistemi üzerinden duyurulur ve kayıtları alınır.

## ÖĞRENCİ MERKEZLİ ÖĞRETİM YAKLAŞIMLARIMIZLA;



Öğrencilerimiz ve kendimiz için yüksek beklentiler yaratırız.

Yenilikçi öğrenme ve öğretme yöntemlerini anlayıp bunlardan yararlanırsınız.

Öğrencilerin eleştirel düşünme ve bağımsız öğrenen olmalarına olanak sağlarız.

Öğrencilerin entelektüel, sosyal, duygusal ve fiziksel açılarından gelişimlerini destekleriz.

Öğrencilerin risk alabilecekleri güvenli bir ortam yaratarak, kendi hatalarından öğrenmelerini sağlarız.

Öğrencileri, seviyesine uygun düşünme odaklı öğrenme süreçlerine dâhil ederiz.

Öğrencilerin tercihte bulunmalarına, lider olmalarına ve sorumluluklarını yerine getirmelerine fırsat veririz.

Öğrencileri yerel ve uluslararası toplum hizmet çalışmalarına dâhil ederiz.

Öğrencileri duyarlı, kendini başkalarının yerine koyabilen, saygılı ve hoşgörülü bireyler olmalarını destekleriz.

Öğrencilerin farklı iletişim türlerini tecrübe etmelerini teşvik ederiz.

Dil öğretim çalışmalarıyla öğrencilerin farkındalığını ve iletişim becerilerini geliştiririz.

Öğrencilerin hedefleri doğrultusunda üniversitelere yerleşebilmeleri için onları hazırlarız.

Topluluğumuzun tüm üyeleriyle işbirliği içerisinde çalışırız.



# MÜFREDAT UYGULAMALARIMIZ

## TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI MÜFREDATI

- **Dersin Adı** : Türk Dili ve Edebiyatı  
→ **Okutulduğu Seviyeler** : Hazırlık-9-10-11-12.Sınıflar  
→ **Kullanılan Öğretim Programı** : Talim Terbiye Kurulu Kararı ile Onanmış Türk Dili ve Edebiyatı Öğretim Programı

### → **Dersin Amacı:**

Öğrencilerin,

- Edebiyatın doğasını, işlevini, birey ve toplum için ifade ettiği anlamı kavramaları,
- Edebî metinler aracılığıyla Türk kültürünü ve Türkçenin inceliklerini tanımaları, Türkçeyi özenli ve bilinçli biçimde kullanmaları,
- Türk edebiyatının tarih içinde gösterdiği değişim ve gelişimi seçkin örnekler üzerinden tanımaları,
- Türk edebiyatına ait eserler aracılığıyla millî, manevi, ahlaki, kültürel ve evrensel değerleri tanımaları ve benimsemeleri,
- Türk ve dünya edebiyatının farklı dönemlerinde yazılmış önemli eserleri yapı, tür, dil, içerik, bakış açısı gibi yönlerden değerlendirerek estetik zevk düzeylerini geliştirmeleri,
- Metinler aracılığıyla okuduğunu anlama ve eleştirel okuma becerilerini geliştirerek okuma alışkanlığı kazanmaları,
- Duygu, düşünce ve hayallerini yazılı ve sözlü anlatım yoluyla doğru ve etkili biçimde ifade etme becerilerini geliştirmeleri ve yazma alışkanlığı kazanmaları,
- Dinlediğini anlama ve değerlendirme becerilerini geliştirmeleri,
- İletişim araçları vasıtasıyla karşılaştıkları görsel ve işitsel metinlere karşı eleştirel bir bilinç kazanmaları amaçlanır.

### → **Seviyeler Düzeyinde İşlenecek Ünite Konuları**

#### Sınıf

#### Ünite Konuları

#### Hazırlık

- Güzel Sanatlar ve Edebiyat
- Öykü
- Tiyatro
- Roman
- Şiir (İmge Çözümleme)
- Düşünce Yazıları (Gazete Çevresinde Oluşan Metinler)
- Anlatım Biçimleri ve Düşünceyi Geliştirme Yolları
- Paragraf Bilgisi
- Sözcüğün ve Cümlenin Anlamı
- Yazım Kuralları, Noktalama

## Seviyeler Düzeyinde İşlenecek Ünite Konuları

Sınıf	Ünite Konuları
9. Sınıf	<ul style="list-style-type: none"><li>• Türk Dili ve Edebiyatına Giriş (Güzel Sanatlar ve Edebiyat)</li><li>• Metinlerin Sınıflandırılması</li><li>• Hikâye</li><li>• Masal / Fabl</li><li>• Roman</li><li>• Tiyatro</li><li>• Şiir</li><li>• Biyografi- Otobiyografi</li><li>• Mektup / e-Posta</li><li>• Günlük / Blog</li><li>• Ağız, Şive Jargon, Argo, Lehçe</li><li>• Yazım Kuralları, Noktalama</li><li>• Sözcük Türleri (İsim, Sıfat, Zamir, Edat, Bağlaç, Ünlem, Zarf,)</li></ul>
10. Sınıf	<ul style="list-style-type: none"><li>• Edebiyatın Tarih ve Din ile İlişkisi</li><li>• Türk Edebiyatının Tarihi Dönemleri / Türkçenin Tarihi Gelişimi</li><li>• Şiir (İslamiyet Öncesi ve İslamiyet Etkisindeki Türk Şiiri)</li><li>• Hikâye (Dede Korkut-Tanzimat Edebiyatı-Milli Edebiyat)</li><li>• Destan-Efsane</li><li>• Roman (Dünya ve Türk Edebiyatı)</li><li>• Tiyatro (Geleneksel ve Modern Türk Tiyatrosu)</li><li>• Anı (Serveti Fünun-Cumhuriyet Dönemi)</li><li>• Haber Metni (Güncel Gazete ve Dergi Haberleri)</li><li>• Gezi Yazısı (Divan Edebiyatı-Cumhuriyet Dönemi)</li><li>• Yazım Kuralları, Noktalama</li><li>• Eylem, Ekeylem, Eylemsi</li></ul>
11. Sınıf	<ul style="list-style-type: none"><li>• Edebiyat ve Toplum İlişkisi (Akımlar)</li><li>• Hikâye (Tanzimat Edebiyatında Hikâye-Cumhuriyet Döneminde Hikaye)</li><li>• Şiir (Batı Etkisindeki Türk Şiiri-Cumhuriyet Dönemi Türk Şiiri)</li><li>• Makale (Bilimsel-Edebi Makale)</li><li>• Sohbet-Fıkra (Cumhuriyet Dönemi)</li><li>• Roman (Cumhuriyet Dönemi Türk Romanı)</li><li>• Tiyatro (Cumhuriyet Dönemi Türk Tiyatrosu ve Dünya Edebiyatı Tiyatrosu)</li><li>• Eleştiri (Cumhuriyet Dönemi)</li><li>• Mülakat (Cumhuriyet Öncesi ve Sonrası Mülakat)</li><li>• Yazım-Noktalama</li><li>• Cümlelerin Öğeleri</li><li>• Cümle Çeşitleri</li><li>• Anlatım Bozuklukları</li></ul>
12. Sınıf	<ul style="list-style-type: none"><li>• Edebiyat ile Düşünce Akımları Arasındaki İlişki</li><li>• Hikaye (1960 Sonrası)</li><li>• Şiir (Cumhuriyet Dönemi Türk Şiiri)</li><li>• Roman (Cumhuriyet Dönemi Türk Romanı)</li><li>• Tiyatro (1950 Sonrası Cumhuriyet Tiyatrosu, 20.Yüzyıl Dünya Edebiyatı)</li><li>• Deneme (Türk ve Dünya Edebiyatı)</li><li>• Söylev</li><li>• Sözcükte Anlam</li><li>• Yazım-Noktalama</li><li>• Paragrafta Anlam</li></ul>



## → Ölçme ve Değerlendirme Esasları:

- 2 yazılı sınav ile doğru Türkçe dili kullanma, eleştiri yazma, sözlü ve yazılı olarak kendilerini doğru ifade etme, alıntı ve gönderme yapma başlıkları değerlendirilir. 11. sınıflarda, TM ve IBDP sınıflarında 3 sınav yapılır.
- 2 ders içi etkinliklere katılım notu (performans görevleri, ödevler, derse hazırlıklı gelme, MYP kriter esaslı ödevler değerlendirilir)
- 1 proje ödevi (2. dönemde değerlendirilir)
- MYP kriterlerine dayalı çalışmalar (tüm kriterler yıl içerisinde 2 kez değerlendirilir)

## → Performans notu oluşturma kriterleri

Performans Değerlendirme İlkeleri Eğitim-Öğretim yılının her iki döneminde ilgili ders öğretmenleri tarafından öğrencilerle açık ve net bir şekilde paylaşılır. Öğrencinin aldığı puanlar periyodik olarak kaydedilir ve ayda bir kez başarısını pekiştirmesi için veya geliştirmesi gereken yönleri görmesine fırsat vermek üzere kendisiyle paylaşılır.

Buna göre;

- Öğrencilere her çeyrekte bir tane olmak üzere bir dönemde toplamda iki adet performans notu verilir.
- Performans notları, öğrencinin dersi etkin dinlemesi, derse katılımı ve katkısı, derse hazırlığı, ödev ve sorumluluk bilinci, ara sınavlardaki başarısı ve tüm bu süreçlerin sonunda olumlu eğitsel ve akademik davranış geliştirme yönündeki çabası dikkate alınarak belirlenir.
- **Ara Değerlendirme:** Yazılı değerlendirme biçiminde bir kez yapılır. Değerlendirme çoktan seçmeli sorulardan da oluşabileceği gibi klasik sorulardan da oluşabilir. (Toplam Puan Değeri: 25)
- **Ödev:** Araştırma (2 kez) -Sunum-Metin Üretimi ve Dil Kullanımı alt başlıklarında, her biri 8 puan olmak üzere 5 kez değerlendirilir. (Toplam Puan Değeri: 40)
- **Etkin Dinleme ve Derse Katılım:** Öğrencinin dersin akışı içerisindeki otokontrolünü, hazır bulunurluğunu, derse sözlü katılımını, soru sorma, düşünce üretme ve yorumlama becerilerini ölçer niteliktedir. Süreç içerisinde 5 kez olmak üzere 2 puan üzerinden değerlendirilir. (Toplam Puan Değeri: 10)
- **Derse Hazırlık:** Bu bölümde öğrencinin derse hazırlıklı gelmesi, ders araç ve gereçlerini yanında getirmesi ve bu anlamda sorumluluklarının bilincinde olması beklenmenir. Süreç içerisinde 5 kez olmak üzere 3 puan üzerinden değerlendirilir. (Toplam Puan Değeri:15)
- **Öğrencinin Çabası ve Öğretmen Kanaati:** Öğrencinin süreç içerisinde gözlenen olumlu tutum ve davranışlarını, gösterdiği çabayı ve gelişimi içerir. (Toplam Puan Değeri: 10)
- Tüm değerlendirme başlıkları MEB Türk Dili ve Edebiyatı ve Dil Anlatım derslerinin kazanımlarına uygun olarak öğrencilerin özyönetim becerileri, sosyal becerileri, iletişim becerileri, araştırma becerileri, düşünme becerilerini kapsayıcı niteliktedir.

## → Kullanılacak Kaynakçalar

Kitap Adı	Yayınevi	Seviye
Suzan Defter - Ayfer Tunç		HZ
Murtaza - Orhan Kemal		HZ
Cimri - Moliere	İş Bankası Yayınları	HZ
Savaş Atı - Michael Morpurgo	Tudem Yayınları	HZ
Büyümenin Türkçe Tarihi-Murathan Mungan	Metis Yayınları	HZ
Acımak-R. Nuri Güntekin	İnkılap Yayınları	HZ
Gece Uçuşları-Ishak Reyna	Gün Işığı Yayınları	HZ
Kardeşimin Hikâyesi- Zülfü Livaneli	Doğan Kitap	9
Şair Evlenmesi - Şinasi	Bilge Kültür Sanat	9
Fareler Ve İnsanlar- John Steinbeck	Sel Yayıncılık	9
Daf Ders Anlatım Föyleri	EİS Yayınları	9
Gılgamış Destanı	İş Bankası Yayınları	10
Cenk Hikayeleri - Murathan Mungan	Metis Yayınları	10
Kuvayi Milliye Destanı - Nazim Hikmet	Yky Yayınları	10
Kabil-Jose Saramago	Kırmızı Kedi	10
Tde Ders Anlatım Föyleri	EİS Yayınları	10
Kanlı Düğün- F.G. Lorca	İş Bankası Yayınları	11
Taaşuk-i Talat Ve Fitnat-Ş.Sami	Bilgi Yayınevi	11
Kırmızı Pazartesi- G.G. Marquez	Can Yayınları	11
Tde Ders Anlatım Föyleri-11	EİS Yayınları	11
Fatih-Harbiye-Peyami Safa	Ötüken Yayınları	11
Matmazel Julie- A. Strinberg	Mitos Boyut Yayınları	IBDP/HL-SL
Kırmızı Pazartesi- G.G. Marquez	Can Yayınları	IBDP/HL-SL
Seray Şahiner-Ülker Abla	Everest Yayıncılık	IBDP/HL-SL
Aynalar-Eduardo Galeano	Sel Yayıncılık	IBDP/HL-SL
Bütün Şiirleri- Orhan Veli	Yapı Kredi Yayınları	IBDP/HL-SL
Yenişehir'de Bir Öğle Vakti - Sevgi Soysal	İletişim Yayınevi	IBDP/HL-SL
Ses, Kağni, Öfke- Sabahattin Ali	Yapı Kredi Yayınları	IBDP/HL-SL
Dokuzuncu Hariciye Koğuşu-Peyami Safa	Ötüken Yayınları	IBDP/HL-SL
Hakkari'de Bir Mevsim-Ferit Edgü	Hsel Yayıncılık	IBDP/HL-SL
Aylak Adam-Yusuf Atılgan	Yapı Kredi Yayınları	IBDP/HL
Kanlı Düğün- F.G. Lorca	İş Bankası Yayınları	IBDP/HL
Nora Bir Bebek Evi-Henrik İbsen		IBDP/HL
Manves City-Latife Tekin	Can Yayınları	IBDP/HL
Ayt Edebiyat Ders Anlatım Fasıkülü(72 Fasıkül)	Paylaşım Yayınları	12
Edebiyat Soru Kütüphanesi	Paraf Yayınları	12
Tyt Türkçe Konu Anlatım Fasıkülü(57 Fasıkül)	Paylaşım Yayınları	12
Tyt Türkçe Soru Kütüphanesi	Paraf Yayınları	12



## MATEMATİK MÜFREDATI

- **Dersin Adı** : Matematik
- **Okutulduğu Seviyeler** : Hazırlık-9-10-11-12.Sınıflar
- **Kullanılan Öğretim Programı** : Talim Terbiye Kurulu Kararı ile Onanmış Matematik Dersi Öğretim Programı

### → **Dersin Amacı:**

Lise matematik öğretim programı "Sayılar ve Cebir", "Geometri" ve "Veri, Sayma ve Olasılık'tan oluşan öğrenme alanlarından hareketle öğrencileri kişisel, sosyal ve mesleki hayata hazırlamayı ve gerek yurtiçinde gerekse yurtdışında, yüksek öğrenimde gerekli olan temel matematiksel bilgi ve becerilerle donatmayı amaçlar. Bu kapsamda lise matematik öğretim programı ile öğrencilerin;

1. Programdaki öğrenme alanları, alt öğrenme alanları ve konuların sıralanışı, işleniş sırası olarak düşünülmekte.
2. Öğrencilerin matematiksel bilgiyi yapılandırma süreçleri, çoklu temsiller ve materyallerle desteklenmekte.
3. Öğretim materyalleri hazırlanırken zümre öğretmenleri ve diğer disiplinlerin öğretmenleriyle iş birliği yapılmakta.
4. Matematiğin konu ve kavramlarının tarihsel gelişimi ile öne çıkan bilim adamlarıyla ilgili sade, açık ve öğrenci düzeyine uygun anekdotlar kullanılmaktadır..

### → **Seviyeler Düzeyinde İşlenecek Ünite Konuları**

#### Sınıf

#### Ünite Konuları

#### Hazırlık

- Sayılar
- Ondalık Sistem
  - Özel Sayılar ve Özellikleri
  - Bölünebilme Kuralları
  - Obey ve Okey
  - Modüler Aritmetik
  - Kesirler
  - Ondalık Sayılar
  - Devirli Ondalık Sayılar
  - Oran –Orantı
  - Üslü Sayılar
  - Köklü Sayılar
  - Mutlak Değer
  - Denklemler
  - Polinomlar (Çok Terimli Cebirsel İfadeler)
  - Temel Özdeşlikler
  - Çarpanlara Ayırma
  - Birinci Dereceden Bir Bilinmeyenli
  - Denklem ve Eşitsizlikler
  - Birinci Dereceden iki Bilinmeyenli Denklem ve Eşitsizlikler

#### Geometri

- Nokta, Doğru ve Düzlem
- Açılar
- Üçgenlerde benzerlik
- Üçgenlerde Benzerlik
- Dik Üçgen Bağlantıları

#### Analitik Geometri

- Analitik Düzlemde Nokta
- İki Nokta Arasındaki Uzaklık Formülü
- İki Nokta Arasındaki Orta Noktanın Koordinatları Formülü
- Dar Açılarda Trigonometrik Oranlar

#### Çokgenler Ve Katı Cisimler

- Poligonlar, Poligon Çeşitleri ve Düzgün Poligonlar
- Çember ve Daire
- Katı Cisimler, Alan Formülleri ve Prizmalar

## Seviyeler Düzeyinde İşlenecek Ünite Konuları

Sınıf	Ünite Konuları
9. Sınıf	<p>MANTIK</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Önergeler ve Bileşik Önergeler</li></ul> <p>KÜMELER</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kümelerde Temel Kavramlar</li><li>• Kümelerde İşlemler</li></ul> <p>DENKLEMLER VE EŞİTSİZLİKLER</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sayı Kümeleri</li><li>• Bölünebilme Kuralları</li><li>• Birinci Dereceden Denklemler ve Eşitsizlikler</li><li>• Üslü İfadeler ve Denklemler</li><li>• Denklemler ve Eşitsizliklerle İlgili Uygulamalar</li></ul> <p>ÜÇGENLER</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Üçgenlerde Temel Kavramlar</li><li>• Üçgenlerde Eşlik ve Benzerlik</li><li>• Üçgenlerin Yardımcı Elemanları</li><li>• Dik Üçgen ve Trigonometri</li><li>• Üçgenin Alanı</li></ul> <p>VERİ</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Merkezî Eğilim ve Yayılim Ölçüleri</li><li>• Verilerin Grafikle Gösterilmesi</li></ul>
10. Sınıf	<p>SAYMA VE OLASILIK</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sıralama ve Seçme</li><li>• Basit Olayların Olasılıkları</li></ul> <p>FONKSİYONLAR</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Fonksiyon Kavramı ve Gösterimi</li><li>• İki Fonksiyonun Bileşkesi ve Bir Fonksiyonun Tersi</li></ul> <p>POLİNOMLAR</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Polinom Kavramı ve Polinomlarla İşlemler</li><li>• Polinomların Çarpanlara Ayrılması</li></ul> <p>İKİNCİ DERECEDEKİ DENKLEMLER</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• İkinci Dereceden Bir Bilinmeyenli Denklemler</li></ul> <p>DÖRTGENLER VE ÇOKGENLER</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çokgenler</li><li>• Dörtgenler ve Özellikleri</li><li>• Özel Dörtgenler</li></ul> <p>UZAY GEOMETRİ</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Katı Cisimler</li></ul>
11. Sınıf	<ul style="list-style-type: none"><li>• Yönlü Açılar</li><li>• Trigonometrik Fonksiyonlar</li><li>• Doğrunun Analitik İncelenmesi</li><li>• Fonksiyonlarla İlgili Uygulamalar</li><li>• İkinci Dereceden Fonksiyonlar ve Grafikleri</li><li>• Fonksiyonların Dönüşümleri</li><li>• İkinci Dereceden Bir Bilinmeyenli Eşitsizlikler ve Eşitsizlik Sistemleri</li><li>• Çemberin Temel Elemanları</li><li>• Çemberde Açılar</li><li>• Çemberde Teğet</li><li>• Dairenin Çevresi ve Alanı</li><li>• Katı Cisimler</li><li>• Koşullu Olasılık</li><li>• Deneysel ve Teorik Olasılık</li></ul>
12. Sınıf	<ul style="list-style-type: none"><li>• Üstel Fonksiyon</li><li>• Logaritma Fonksiyonu</li><li>• Üstel, Logaritmik Denklemler ve Eşitsizlikler</li><li>• Gerçek Sayı Dizileri</li><li>• Toplam-Fark ve İki Kat Açılı Formülleri</li><li>• Trigonometrik Denklemler</li><li>• Analitik Düzlemde Temel Dönüşümler</li><li>• Limit ve Süreklilik</li><li>• Anlık Değişim Oranı ve Türev</li><li>• Türevin Uygulamaları</li><li>• Belirsiz İntegral</li><li>• Belirli İntegral ve Uygulamaları</li><li>• Çemberin Analitik İncelenmesi</li></ul> <p>TEMEL DÜZEY MATEMATİK</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Denklem ve Eşitsizlikler</li><li>• Üslü ve Köklü İfadeler</li><li>• Bilinçli Tüketici Aritmetiği</li><li>• Veri</li><li>• Veri Analizi</li><li>• Ölçme</li><li>• Çevre, Alan ve Hacim Ölçme</li><li>• Katı Cisimler</li><li>• Küre ve Silindir</li></ul>



## → Ölçme ve Değerlendirme Esasları:

Öğrencilerin programda belirlenen genel amaçlara, becerilere ve kazanımlara ulaşma düzeylerini belirleyebilmek için ölçme araçlarının çeşitlendirilmesi önem taşır. Bu araçların çeşitlendirilmesi, öğrencilerin farklı bilgi ve becerilerinin ölçülmesine fırsat tanıyacağı için bütüncül ve çok yönlü bir değerlendirme mümkün olur. Ölçme ve değerlendirme hem sonuç hem de süreç odaklıdır. Buna göre;

- 2 yazılı sınav ile matematiksel dili kullanma, işlem yapma, anlama ve muhakeme, uygulama ve analiz süreçleri değerlendirilir.
- 2 ders içi etkinliklere katılım notu (performans görevleri, ara sınavlar, ev ödevleri, derse hazırlıklı gelme, MYP kriter esaslı ödevler, derse katılım, materyal getirme süreçleri ile değerlendirilir.)
- 1 proje ödevi (2.dönemde değerlendirilir)
- MYP kriter esaslı çalışmalar (tüm kriterler yıl içerisinde 2'şer kez değerlendirilir)

## → Performans notu oluşturma kriterleri

- Öğrencilere her çeyrekte bir tane olmak üzere bir dönemde toplam iki adet performans notu verilir.
- Performans notları; öğrencilerin süreç boyunca geliştirdiği ATL becerilerini, Grup çalışmalarında iş birliğini, derse katılımını, materyallerini tam getirmelerini, ödevlerini tam ve zamanında yapmalarını, sınıf içi eğitim-öğretim süreçleri ile haberli-habersiz uygulanan ara sınavlar ve/veya projelerden aldıkları notları içerir.
- Dönem başında bu kararlar ve takip edilecek puan tablosu ilk hafta itibariyle öğrencilerle açık ve net bir şekilde paylaşılır. Öğrencinin aldığı puanlar periyodik olarak Excel tablosuna işlenir ve öğrencilerin durumları periyodik olarak paylaşılır.

## → Kullanılacak Kaynakçalar

Kitap Adı	Yayınevi	Seviye
Mathematics For Prep Classes	Oran Yayıncılık	HZ
9. Sınıf Matematik Fasikül Anlatım Rehberi	Test Okul Yayıncılık	9. Sınıflar
9. Sınıf Matematik Modüler Set Kazanım Merkezli Soru Kitapçığı	Sonuç Yayınları	9. Sınıflar
10. Sınıf Matematik Modüler Set Kazanım Merkezli Soru Kitapçığı	Sonuç Yayınları	10. Sınıflar
Mathematics 10 Textbook	Oran Yayıncılık	10. Sınıflar
11. Sınıf matematik	EİS DAF	11. Sınıflar
11. Sınıf Matematik Modüler Set Kazanım Merkezli Soru Kitapçığı	Sonuç Yayınları	11. Sınıflar
TYT Matematik Modüler Set 1 Kazanım Merkezli Soru Kitapçığı	Sonuç Yayınları	11. Sınıflar
Üniversite Hazırlık Geometri DAF 2. Kitap	EİS Yayınları	12. Sınıflar
Üniversite Hazırlık Matematik DAF 3. Kitap	EİS Yayınları	12. Sınıflar
TYT Matematik Modüler Set 1 Kazanım Merkezli Soru Kitapçığı	Sonuç Yayınları	12. Sınıflar
TYT Matematik Modüler Set 1 Kazanım Merkezli Soru Kitapçığı	Sonuç Yayınları	12. Sınıflar



Core Topics HL-Haese Mathematics	Y1 HL
Mathematics Analysis and Approaches HL	
Core Topics SL-Haese Mathematics	Y1 SL
Mathematics Analysis and Approaches SL	
Core Topics HL-Haese Mathematics	Y2 HL
Mathematics Analysis and Approaches HL	
Core Topics SL-Haese Mathematics	Y2 SL
Mathematics Analysis and Approaches SL	

## IBDP MATHEMATICS

### DP mathematics is given in two levels: Higher Level (HL) and Standard Level (SL).

#### HL

This course demands the students to study a broad range of mathematical topics through a number of different approaches and to varying degrees of depth.

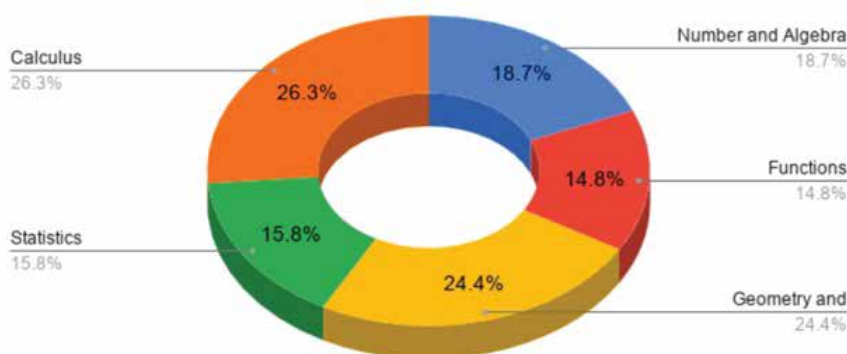
#### SL

Students wishing to study mathematics in a less rigorous environment should therefore opt for standard level course, mathematics SL.

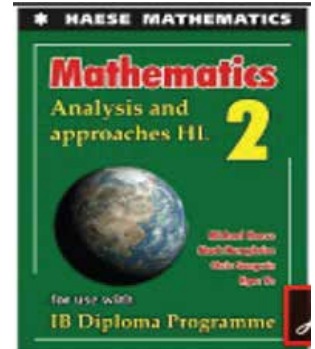
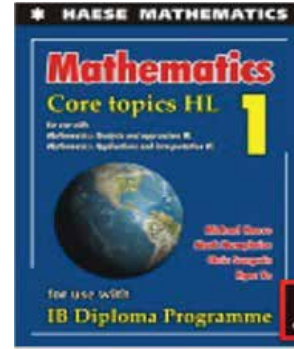
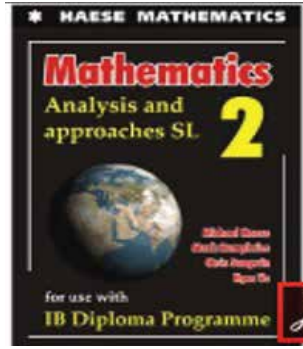
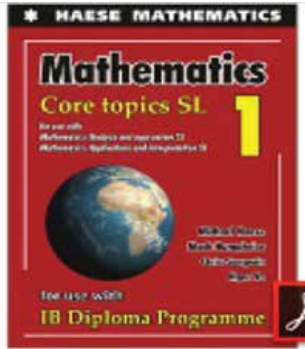
### UNITS TO BE COVERED FOR HL & SL

1. Number and Algebra
2. Functions
3. Geometry and Trigonometry
4. Statistics
5. Calculus

Math Topics



## → BOOKS FOR SL & HL



Students need calculators in lessons. We use TI-84 Plus CE.

## → STRUCTURE OF ASSESSMENT FOR HL

Assessment Component	Weighting
<b>External assessment</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Paper 1 (110 min /no calculator/110 marks)</li> <li>- Paper 2 (120 min/ calculator required /110 marks)</li> <li>- Paper 3 (1 hour/calculator required /55 marks)</li> </ul>	<b>80%</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 30%</li> <li>- 30%</li> <li>- 20%</li> </ul>
<b>Internal assessment</b> -This component is internally assessed by the teacher and <b>externally moderated</b> by the IB at the end of the course. <b>Mathematical exploration</b> Internal assessment in mathematics is an individual exploration. This is a piece of written work that involves investigating an area of mathematics. (20 marks)	<b>20%</b>

## → STRUCTURE OF ASSESSMENT FOR SL

Assessment Component	Weighting
<b>External assessment</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Paper 1 (1.5 hours/no calculator/ 80 marks)</li> <li>- Paper 2 (1.5 hours/calculator required / 80 marks)</li> </ul>	<b>80%</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 40%</li> <li>- 40%</li> </ul>
<b>Internal assessment</b> -This component is internally assessed by the teacher and externally moderated by the IB at the end of the course. <b>Mathematical exploration</b> Internal assessment in mathematics is an individual exploration. This is a piece of written work that involves investigating an area of mathematics. (20 marks)	<b>20%</b>

## FEN BİLİMLERİ DERSİ MÜFREDATI

- **Dersin Adı** : Fen Bilimleri (Fizik-Kimya-Biyoloji)
- **Okutulduğu Seviyeler** : 9-10-11-12.Sınıflar
- **Kullanılan Öğretim Programı** : Talim Terbiye Kurulu Kararı ile Onanmış Fen Bilimleri Dersleri (FKB) Öğretim Programları

### → Dersin Amacı:

Tüm seviyelerde amaç bilimsel okur-yazarlığın geliştirilmesidir. Öğrencilerin yaşamlarında sıklıkla karşılaştıkları olayları ve problemleri bilimsel bilgiler ışığında açıklayabilmeleri, yorumlayabilmeleri ve çözümler üretebilmeleri önemsenir. Sadece zihinsel alanda bir gelişim sağlamaları değil, aynı zamanda duyuşsal ve psikomotor alanlarda da ilerlemelerine gereken özen gösterilir. Bilimin günlük hayatla ilişkisi kurularak sınıf dışına taşınması ve çevremizde meydana gelen olayları açıklayan bir bilim dalı olduğu anlayışının geliştirilmesi sağlanır.

### → Seviyeler Düzeyinde İşlenecek Ünite Konuları

Sınıf	Biyoloji	Fizik	Kimya
9. Sınıf	<ul style="list-style-type: none"><li>Yaşam Bilimi Biyoloji</li><li>Hücre</li><li>Canlılar Dünyası</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Fizik Bilimine Giriş</li><li>Madde Ve Özellikleri</li><li>Hareket ve Kuvvet</li><li>Enerji</li><li>Isı Ve Sıcaklık</li><li>Elektrostatik</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Kimya Bilimi</li><li>Atom Ve Periyodik Sistem</li><li>Kimyasal Türler Arası Etkileşimler</li><li>Maddenin Hâlleri</li><li>Doğa ve Kimya</li></ul>
10. Sınıf	<ul style="list-style-type: none"><li>Hücre bölünmeleri</li><li>Kalıtımın Genel İlkeleri</li><li>Ekosistem ekolojisi ve güncel dünya sorunları</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Elektrik ve manyetizma</li><li>Basınç ve kaldırma kuvveti</li><li>Dalgalar</li><li>Optik</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Kimyanın temel kanunları ve kimyasal hesaplamalar</li><li>Karışımlar</li><li>Asitler, Bazlar Ve Tuzlar</li><li>Kimya Her Yerde</li></ul>
11. Sınıf	<ul style="list-style-type: none"><li>İnsan fizyolojisi</li><li>Komünite ve popülasyon ekolojisi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Kuvvet ve hareket</li><li>Elektrik ve manyetizma</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Modern Atom Teorisi</li><li>Gazlar</li><li>Sıvı Çözeltiler ve çözünürlük</li><li>Kimyasal tepkimelerde enerji</li><li>Kimyasal tepkimelerde hız</li><li>Kimyasal tepkimelerde denge</li></ul>
12. Sınıf	<ul style="list-style-type: none"><li>Genden Proteine</li><li>Canlılarda enerji dönüşümleri</li><li>Bitki Biyolojisi</li><li>Canlılar ve çevre</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Çembersel hareket</li><li>Basit Harmonik Hareket</li><li>Dalga Mekaniği</li><li>Atom Fiziğine Giriş ve Radyoaktivite</li><li>Modern Fizik</li><li>Modern Fiziğin Teknolojideki Uygulamaları</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Kimya ve Elektrik</li><li>Karbon Kimyasına Giriş</li><li>Organik Bileşikler</li><li>Enerji kaynakları ve bilimsel gelişmeler</li></ul>



## → Ölçme ve Değerlendirme Esasları:

Programda belirlenen genel amaçlara, becerilere ve kazanımlara ulaşma düzeylerini belirleyebilmek için ölçme araçlarının çeşitlendirilmesi önem taşır. Ölçme ve değerlendirme hem sonuç hem de süreç odaklıdır. Bu bağlamda her bir dönemde tüm fen dersleri için:

- 2 adet yazılı sınav ile bilimsel dili kullanma- çözüme ve karar verme, uygulama, deney yapma ve analiz süreçleri değerlendirilir. Ölçme değerlendirmede öğrencilerin analitik düşünme yeteneklerinin belirlenmesine ve gelişiminin izlenmesine önem atfedilir.
- 2 adet performans notu (ev çalışmaları, quizler, araştırma ödevleri, ATL becerileri değerlendirilir)
- 1 proje ödevi (2.dönemde değerlendirilir)
- MYP kriter esaslı çalışmalar (tüm kriterler yıl içerisinde 2'şer kez değerlendirilir)

## → Performans notu oluşturma kriterleri

- Öğrencilere her çeyrekte bir tane olmak üzere bir dönemde toplam iki adet performans notu verilir.
- Performans notları; öğrencilerin derse katılımı, materyallerini tam getirmeleri, ödevlerini yapmaları ile ilgili sınıf içi akademik süreçleri ile haberli-habersiz uygulanan ara sınavlar ve/veya projelerden aldıkları notları içerir.
- Ara değerlendirme: Her çeyrekte toplam 20 puanlık 1 ara değerlendirme yapılır. Değerlendirme çoktan seçmeli sorulardan oluşabileceği gibi klasik sorulardan da oluşabilir.
- Ödev: Her çeyrekte 5 defa ödev kontrolü yapılır. Her ödev 6 puan değerindedir ve öğrenci ödev kontrolünden toplamda 30 puan alır.
- Araştırma Ödevi: Her çeyrekte öğrenci bireysel bir araştırma ödevi hazırlar ve bu ödevler 10 puan üzerinden değerlendirilir.
- ATL becerileri; düşünme, araştırma, iletişim, sosyal, özyönetim becerileri toplam 40 puan ile değerlendirilir.
- Öğretmen süreç içerisinde ATL becerilerini puanlandırırken, öğrencinin dersin akışı içerisindeki otokontrolünü, hazır bulunurluğunu, soru sorma, düşünce üretebilme ve yorumlama becerilerini, akademik ve davranış yaklaşımlarına ekstra çalışmalarına, gayretine bakarak değerlendirir.
- Dönem başında ölçme değerlendirme kriterleri ve takip edilecek tablo ilk ders itibariyle öğrencilerle açık ve net bir şekilde paylaşılır. Öğrencinin aldığı puanlar periyodik olarak Excel tablosuna işlenir ve öğrencilerin durumları tahtaya yansıtılarak periyodik olarak paylaşılır.

## → Kullanılacak Kaynakçalar

Kitap Adı	Yayınevi	Seviye
9. Sınıf Fizik Ders Rehberi	Testokul	9
9. Sınıf Fizik Soru Bankası	Testokul	9
9. Sınıf Kimya Ders Rehberi	EIS Yayınları	9
9. Sınıf Kimya Soru Bankası	EIS Yayınları	9

9. Sınıf Biyoloji Ders Rehberi	Testokul	9
9. Sınıf Biyolojisoru Kitabı	Testokul	9
10. Sınıf Fizik Ders Rehberi	Testokul	10
10. Sınıf Fizik Soru Kitabı	Testokul	10
10. Sınıf Kimya Ders Anlatım Föyü	EIS Yayınları	10
10. Sınıf Kimya Soru Bankası	EIS Yayınları	10
10. Sınıf Biyoloji Ders Rehberi	Testokul	10
10. Sınıf Biyoloji Soru Kitabı	Testokul	10
Physics 10	Palme Yayıncılık	10
Chemistry 10	Oran Yayıncılık	10
Chemistry 10 Workbook	Oran Yayıncılık	10
11. Sınıf Fizik Ders Rehberi	Testokul	11FM
11. Sınıf Fizik Soru Bankası	Çap	11FM
11. Sınıf Kimya Daf	EIS Yayınları	11FM
11. Sınıf Çap Soru Bankası	Çap	11FM
11. Sınıf Biyoloji Ders Rehberi	Testokul	11FM
11. Sınıf Biyoloji Soru Kitabı	Testokul	11FM
Physics For The Ib Diploma Coursebook With Cambridge Elevate Enhanced Edition (2 Years)	Cambridge University Press; 6 Edition	11 IB
Ib Physics Study Guide: 2014 Edition: Oxford Ib Diploma Program	Oxford University Press; Study Guide Edition	11 IB
Environmental Systems And Societies, Standard Level, For The Ib Diploma	Pearson Education Esl; 2 Edition (February 4, 2018)	11 IB
Environmental Systems And Societies Ib Diploma Study Revision Gui: Second Edition	Hodder Education; 2nd Edition (May 26, 2017)	11 IB
Ib Chemistry Study Guide: 2014 Edition: Oxford Ib Diploma Program	Oxford University Press; Study Guide Edition	11 IB
Oxford Ib Diploma Program Chemistry: Course Companion	Oxford University Press; 2014 Ed. Edition	11 IB
Biology Sl: Study And Revision Guide For The Ib Diploma	Peak Study Resources Ltd	11 IB
Ib Biology Hl: Study & Revision Guide For The Ib Diploma	Peak Study Resources Ltd	11 IB
AYT Kimya Soru Bankası	Çap Yayınları	12 FM
TYT Biyoloji Konu Anlatım Föyleri	Testokul	12 FM
AYT Biyoloji Konu Anlatım Föyleri	Testokul	12 FM
TYT Biyoloji Soru Kitabı	Testokul	12 FM
AYT Biyoloji Soru Kitabı	Testokul	12 FM
Cambridge Physics For The IB Diploma		11-12 DP FİZİK
Oxford Physics Study Guide 2023 Edition		11-12 DP FİZİK
Oxford Chemistry Course Companion 2023 Edition		11-12 DP KİMYA
Oxford Chemistry Study Guide 2023 Edition		11-12 DP KİMYA
Oxford Biology Course Companion 2023 Edition		11-12 DP BİYOLOJİ
Oxford Biology Study Guide 2023 Edition		11-12 DP BİYOLOJİ
Pearson Education ESL; 2 edition (February 4, 2018)		11-12 DP
Hodder Education; 2nd edition (May 26, 2017)		ÇEVRE SİSTEMLERİ 11-12 DP ÇEVRE SİSTEMLERİ



## IBDP ECONOMICS

### → DP economics is given in two levels: Higher Level (HL) and Standard Level (SL).

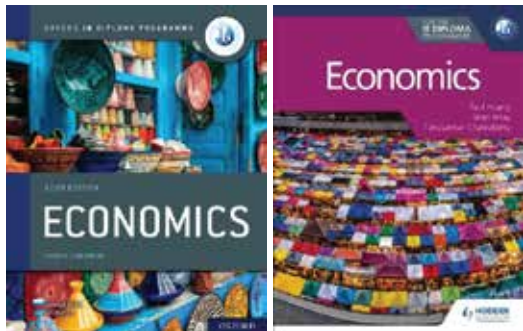
The economics course, at both SL and HL, uses economic theories, models and key concepts to examine the ways in which these choices are made: at the level of producers and consumers in individual markets (microeconomics); at the level of the government and the national economy (macroeconomics); and at an international level, where countries are becoming increasingly interdependent (the global economy).

HL students engage in more profound analysis, critically evaluating economic events and undertaking independent research, leading to enhanced analytical skills. The teaching hours and weight of the assessments are indicators of the depth and complexity that distinguishes HL economics from the broader overview presented in SL.

### → Course Content for HL and SL

Component	Recommended Teaching Hours for SL	Recommended Teaching Hours for HL
Unit 1: Introduction to economics	10	10
Unit 2: Microeconomics	35	70
Unit 3: Macroeconomics	40	75
Unit 4: The global economy	45	65

### → Books for SL & HL



The teacher will utilize the prescribed textbooks for instructional purposes, while students will not be required to purchase them, as comprehensive class notes will be distributed through booklets.

### → Assessment

Type of Assessment	Format of Assessment	Time for SL	Time for HL	Weighting of final grade for SL (%)	Weighting of final grade for HL (%)
External		3 hours	4 hours 45 mins	70	80
Paper 1	Extended response paper based on all units of the syllabus	1 hour 15 mins	1 hour 15 mins	30	20
Paper 2	Data response paper based on all units of the syllabus	1 hour 45 mins	1 hour 45 mins	40	30
Paper 3	Policy paper based on all units of the syllabus	No Paper 3 for SL	1 hour 45 mins		30
Internal					
Portfolio	Three commentaries based on different units of the syllabus (except the introductory unit) and from published extracts from the news media, analysed using different key concepts	20 hours	20 hours	30	20

## FEN BİLİMLERİ IBDP

### Dersin Adı:

Physics HL, Physics SL, Chemistry HL, Chemistry SL, Biology HL, Biology SL, ESS (Environmental Systems and Societies)

### Kullanılan Öğretim Programı:

IB DP (International Baccalaureate Diploma Programme)

### Dersin Amacı:

Öğrencilere bilimsel düşünme, araştırma ve keşif yapma becerilerini kazandırmak ve onları bilimsel yöntemi anlamalarına ve uygulamalarına teşvik etmektir.

### Seviyeler Bazında İşlenecek Üniteler:

#### Chemistry:

Structure 1: Models of the particulate nature of matter

Structure 2: Models of bonding and structure

Structure 3: Classification of matter

Reactivity 1: What drives chemical reactions?

Reactivity 2: How much, how fast and how far?

Reactivity 3: What are the mechanisms of chemical change?

#### Biology:

Theme 1. Molecules 2.Cells 3.Organisms 4.Ecosystems

A: Unity and diversity

B: Form and function

C: Interaction and interdependence

D: Continuity and change

#### Physics:

A: Space, time and motion

B: The particulate nature of matter

C: Wave behaviour

D: Fields

E: Nuclear and quantum physics

#### ESS:

1. Foundations of environmental systems and societies

2. Ecosystems and ecology

3. Biodiversity and conservation

4. Water and aquatic food production systems and societies

5. Soil systems and terrestrial food production systems and societies

6. Atmospheric systems and societies

7. Climate change and energy production

8. Human systems and resource use

### Ölçme ve Değerlendirme Esasları:

Ölçme ve değerlendirme hem sonuç hem de süreç odaklıdır. Bu bağlamda DP birinci yılda her dönemde tüm IB DP Fen dersleri için 2 adet yazılı sınav yapılır.

DP ikinci yılda ise ilk yazılı haftasından önce tahmini notlara katkı sağlamak amacıyla ders bazında kendi derslerimizde mini deneme sınavı (mini mock exam) uygulanır. Daha sonra birinci dönem 2 yazılı sınav, ikinci dönem ise 1 yazılı sınav ve 1 deneme sınavı (mock exam) şeklinde uygulanır. Böylece gerçek sınavdan önce öğrenciler kendilerini yeterince deneme fırsatı bulmuş olurlar.

Yazılı değerlendirmeler dışında her dönem 2 adet performans notu verilir. (Derse katılım, ATL becerileri, grup 4 project, ders materyalleri, ev çalışmaları, laboratuvar çalışmaları, ara değerlendirmeler)

### Performans Notu Oluşturma Kriterleri:

Sınıf tartışmalarına aktif katılım, ATL becerileri: 10 puan

Ders materyali: 5 puan

Çalışma kağıtları (soru kitapçıkları, yaz çalışma soruları): 50 puan

Laboratuvar çalışması ( laboratuvar raporları, IA çalışmaları) : 15 puan

Ara değerlendirmeler: 20 puan

Toplam: 100 puan



## SOSYAL BİLİMLERİ DERSİ MÜFREDATI

- **Dersin Adı** : Sosyal Bilimler (Tarih-Coğrafya-Din)  
→ **Okutulduğu Seviyeler** : 9-10-11-12.Sınıflar  
→ **Kullanılan Öğretim Programı** : Talim Terbiye Kurulu Kararı ile Onanmış Sosyal Bilimler (Tarih-Coğrafya-Din-Felsefe-Psikoloji-Sosyoloji-Mantık) Öğretim Programları  
→ **Dersin Amacı:**

**Coğrafya:** İnsan – doğa ilişkisi çerçevesinde coğrafi sorgulama becerileri kazandırmak; evrene ait temel unsurları yaşamla ilişkilendirmek, doğal ve beşerî sistemlerin isleyiş ve değişimini kavramak; yakın çevresinden başlayarak doğaya sahip çıkma ve ekosistemin isleyişine yönelik sorumluluk bilinci geliştirmek amaçlanır.

**Tarih:** Bilinçli ve sorumlu Türk vatandaşı yetiştirmek amacıyla tasarlanmış olan tarih dersi üniteleri; ekonomi, sosyoloji, antropoloji, siyaset bilimi ve hukuk gibi sosyal bilimler ve vatandaşlık bilgisi öğelerini içerir. Millî ve dinî bayramlar, önemli olaylar, belirli gün ve haftalardan yararlanarak, öğrencilerin tarihsel duyarlılığı geliştirilir. Türk kültürünü ve tarihini oluşturan temel öge ve süreçleri ile milli bilincin oluşması sağlanır, kültürel mirasın korunması ve geliştirilmesi amaçlanır. Kronolojik süreç içerisinde ülke ve dünya gelişimleri bütünsel yaklaşımla ve karşılaştırmalı olarak irdelenir.

**Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi:** Öğrencilerin, İslam dinini ve diğer dinleri ana kaynakları ile birlikte tanımlamalarını; dinin emirleriyle toplumsal beklenti ve alışkanlıklara dayalı olan davranışları ayırt etmelerini; toplumdaki farklı dinî anlayış ve yaşayışların sosyal bir olgu olduğu bilincine varmalarını; ahlaki değerleri bilen ve bunlara saygı duyan erdemli kişiler olmalarını; diğer dinleri temel özellikleriyle tanıyarak mensuplarına hoşgörüyü yaklaşmalarını; evrensel insani değerlerin İslam'ın insani değerleri ile örtüştüğü bilincine ulaşmalarını sağlamak amaçlanır.

**Psikoloji:** Pozitif bilimin ne olduğunu öğrenen, bilimsel düşünmeyi tanıyan ve bunu hayatının çeşitli alanların da uygulayabilen; bilimsel araştırmalarla bilimsel olmayan araştırmaları ayırt edebilen; merak duygusu gelişmiş, araştıran, problem çözmenin önemini kavramış olan; psikolojinin temel süreçlerini ayırt eden ve anlayan; öğrenme, bellek ve düşünme konularındaki temel bilgileri öğrenen ve yaşamına uygulayan; sosyal-kültürel çevrenin anlam ve önemini kavrayan; istek ve ihtiyaçlarını gidermede sosyal kuralları ve değerleri dikkate almanın gerekliliğini fark eden; bireysel farklılıkların doğal olduğunu anlayan; ruh sağlığının ne anlama geldiğini bilen; ruh sağlığını korumanın önemini kavrayan bireyler yetiştirmek amaçlanır.

**Mantık:** Doğru düşünme yollarını günlük yaşama aktarabilen, tutarlı düşünen, çelişkileri fark eden, bağımsız düşünebilen, karşılaştığı problemlere çözüm yolları üretebilen, düşüncelerini temellendirebilen bireyler yetiştirmek amaçlanır.

**Felsefe:** Felsefe, bilgiyi sevmektir. Felsefe merakla başlar. Felsefi düşünce ise sorgulamakla ortaya çıkar. Felsefe eğitim-öğretimi ile; sorgulama yapabilen, tartışma kültürünü edinmiş, farklı fikirlere saygı duyan, felsefi bir bakış açısı kazanan ve bu bakış açısını hayata aktarabilen bireyler yetiştirmek amaçlanır.



**Sosyoloji:** Toplumun yapısını, işleyişini, değişimini ve bunların bağlı olduğu toplumsal yasaları bilmek; toplumsal ilişki ve etkileşimlerin yapısı ve işleyişi ile ilgili kural ve ilkeleri kavramak; bireyin sorunlarını toplumla, toplumun sorunlarını da bireylerle ilişkilendirmek; toplumun, ekonomik ve kültürel kalkınmasına bilinçli bir şekilde katkıda bulunmak; toplumu, geçmişiyile ilişkisi içinde tanıyarak, içinde yaşanılan durumu bilinçli bir biçimde yorumlamak; toplumsal yaşamı değiştiren ve dönüştüren koşulları analiz etmek amaçlanır.

## → Seviyeler Düzeyinde İşlenecek Ünite Konuları

### Sınıf

#### Tarih

- Tarih ve Zaman
- İnsanlığın İlk Dönemleri
- Orta Çağ'da Dünya
- İlk ve Ortaçağlarda Türk Dünyası
- İslam Medeniyetinin Doğuşu
- Türklerin İslamiyeti Kabulü ve İlk Türk-İslam Devletleri

9. Sınıf

### Ünite Konuları

#### Coğrafya

- DOĞAL SİSTEMLER
- Doğa ve İnsan
- Coğrafi Konum
- Harita Bilgisi
- Yerkürenin şekli ve Hareketleri
- Atmosfer ve İklim Elemanları
- Dünya İklim Tipleri
- Türkiye'de Görülen İklim Tipleri
- BEŞERİ YAPI
- Yerleşme Doku ve Tipleri
- Türkiye'de Yerleşme Doku ve Tipleri
- KÜRESEL ORTAM: BÖLGELER ve ÜLKEKELER
- Dünya'da ve Türkiye'de Bölge Özellikleri
- ÇEVRE VE TOPLUM
- İnsanların Doğal Çevreyi Kullanma Yöntemleri
- Doğal Ortam ve İnsan Etkileşimi

#### Din Kültürü

- İnsan ve Din
- Temizlik ve İbadet
- Hz. Muhammed'in Hayatı
- Kur'an ve Ana Konuları
- Değerler
- Laiklik ve Din
- İslamiyet ve Türkler

#### Felsefe Grubu

- Yerleşme ve Devletleşme Sürecinde Selçuklu Türkiye'si
- Beylikten Devlete Osmanlı Siyaseti (1302-1453)
- Devletleşme Sürecinde Savaşçılar ve Askerler
- Beylikten Devlete Osmanlı Medeniyeti
- Beylikten Devlete Osmanlı Medeniyeti
- Dünya Gücü Osmanlı (1453-1595)
- Sultan Ve Osmanlı Merkez Teşkilatı
- Klasik Çağda Osmanlı Toplum Düzeni

10. Sınıf

- Dünya'nın tektonik oluşumu
- Jeolojik zamanların özelliklerini tektonik olaylarla ilişkilendirme
- Kayaçların özellikleri ile yeryüzü şekillerinin oluşum süreçleri
- İç kuvvetler ve Türkiye'de İç Kuvvetlerin Etkileri
- Dış Kuvvetler ve Türkiye'de Dış Kuvvetlerin Etkileri
- Yeryüzünde ve Türkiye'deki Su, Toprak, Bitki Varlıkları ve Özellikleri
- Nüfus Özellikleri – Türkiye'de Nüfus Özellikleri
- Dünya'da ve Türkiye'de Göç
- Ekonomik Faaliyet Türleri
- Uluslararası ulaşım hatlarını bölgesel ve küresel etki
- Dünya'da ve Türkiye'de Afetlerin oluşum nedenleri ve özellikleri

- Allah İnancı
- İslam'da İbadetler
- Kur'an'a Göre
- Hz. Muhammed
- Kur'an ve Yorumu
- Haklar, Özgürlükler ve Din
- Atatürk ve Din
- İslam ve Bilim

- Felsefeyi tanıma
- Felsefeyle düşünme
- Felsefenin temel konuları ve problemleri
- Felsefi okuma ve yazma



## Seviyeler Düzeyinde İşlenecek Ünite Konuları

### Sınıf

#### Tarih

Tarih

- Değişen Dünya Dengeleri Karşısında Osmanlı Siyaseti (1595-1774)
- Değişim Çağında Avrupa ve Osmanlı
- Uluslararası İlişkilerde Denge Stratejisi (1774-1914)
- Devrimler Çağında Değişen Devlet-Toplum İlişkileri
- Sermaye ve Emek
- XIX ve XX. Yüzyılda Değişen Gündelik Hayat

11. Sınıf

#### Ünite Konuları

#### Coğrafya

- Ekosistem ve Madde Döngü
- Şehirlerin Fonksiyonları Ve Nüfus Politikaları
- Doğal Kaynaklar ve Ekonomi İlişkisi
- Ekonomik Faaliyet Türleri
- Türkiye’de Tarım ve Hayvancılık
- Türkiye’de Madenler ve Enerji Kaynakları ve Sanayi Özellikleri
- Farklı Kültürel Bölgelerin Yeryüzünde Yayılışına etki eden faktörler
- Türk Kültürünün Yayılış Alanları ve Bölgesel Özellikleri
- Ülkeler ve Bölgeler Arasındaki Ticaret ile Hammadde, Üretim ve Pazar Alanları
- Farklı Gelişmişlik Düzeylerine Sahip Ülkelerin Tarım-Ekonomi İlişkisi
- Bölgesel ve Küresel Ölçekteki Örgü
- Çevre Sorunlarının Oluşum Sebepleri

#### Din Kültürü

- İnsan ve Kaderi
- İslam’da İbadetlerde
- İlkeler ve İbadetlerin Faydaları
- Hz. Muhammed’in Örnekligi
- İslam Düşüncesinde Yorumlar
- Aile ve Din
- Atatürk ve Cumhuriyet Dönemi Din Hizmetleri
- İslam ve Estetik

#### Felsefe Grubu

- MÖ 6. Yüzyıl- MS 2. Yüzyıl Felsefesi
- MS. 2. Yüzyıl- MS 15. Yüzyıl Felsefesi
- 15. Yüzyıl- 17. Yüzyıl Felsefesi
- 18. Yüzyıl- 19. Yüzyıl Felsefesi
- 20. Yüzyıl Felsefesi

11. Sınıf Seçmeli

İlk Türk Devletlerinde Devlet Teşkilatı

- İlk Türk Devletlerinde Ordu
- Türklerde Devlet Yönetimi
- İlk Türk Devletlerinde Ekonomi
- Türk İslam Devletlerinde Devlet Teşkilatı
- Türk İslam Devletlerinde Ordu
- İlk Türk Devletlerinde Toplum Yapısı
- Türk İslam Devletlerinde Toplum Yapısı
- Klasik Dönem Osmanlı Toplum Yapısı
- Türk İslam Devletlerinde Ekonomi
- Osmanlı Devletinde Hukuki Yapı
- İlk Türk Devletlerinde Sanat

Mantık

- Mantığa Giriş
- Klasik Mantık
- Mantık ve Dil
- Sembolik Mantık

Sosyoloji

- Sosyolojiye Giriş
- Birey ve Toplum
- Toplumsal Yapı
- Toplumsal Değişme ve Gelişme
- Toplum ve Kültür
- Toplumsal Kurumlar

12. Sınıf

İnkılap Tarihi

- 20. Yüzyıl Başlarında Osmanlı Devleti ve Dünya Millî Mücadele
- Atatürkçülük ve Türk İnkılabı iki Savaş Arasındaki Dönemde Türkiye ve Dünya
- I. Dünya Savaşı Sürecinde Türkiye ve Dünya
- II. Dünya Savaşı Sonrasında Türkiye ve Dünya
- Toplumsal Devrim Çağında Dünya ve Türkiye

- Doğa Olaylarının Ekstrem Durumları ve gelecekteki Etki
- Şehirleşme, Göç ve Sanayileşme İlişkisinin Toplumsal Etkileri, Nüfus, Yerleşme ve Ekonomik Faaliyetlerde Gelecekte Olabilecek değişimleri
- Türkiye’deki Bölgesel Kalkınma Projeler
- Dünya’da ve Türkiye’de Ulaşım Sistemleri ve Önemi
- Türkiye’de Ticaret ve Turizmin Önemi

- Dünya Hayatı ve Ahiret
- Tövbe ve Bağışlama
- Hz. Muhammed’i Anlama
- İslam Düşüncesinde Tasavvufi Yorumlar
- İslam ve Barış
- Atatürk ve Din Öğretimi
- Yasayan Dinler ve Benzer Özellikleri

Psikoloji

- Psikoloji bilimini tanıyalım
- Psikolojinin temel süreçleri
- Öğrenme, bellek ve düşünme
- Ruh sağlığının temelleri

## Tarih

- 21.Yüzyılın Eşiğinde Türkiye ve Dünya Çağdaş Dünya Tarihi (4 saatlik ders için)
- İki Küresel Savaş Arasında Dünya İkinci Dünya Savaşı Soğuk Savaş Dönemi Yumuşama Dönemi Ve Sonrası Küreselleşen Dünya

## Coğrafya

- Ülkelerin Konumunun Bölgesel ve Küresel Etkileri
- Türkiye'nin Jeopolitik Önemi ve Etkileri
- Türk Kültür Bölgeleri
- Gelişmiş ve Gelişmekte Olan Ülkelerin Ekonomik Özelliklerinin karşılaştırılması
- Dünyadaki Başlıca Enerji Nakil Hatlarının Bölge ve Ülkelere Etkisi
- Ülkeler Arasında Sorun Oluşturan Mekânsal Unsurlar
- Doğal Çevrenin Sınırlılığı
- Farklı Gelişmişlik Düzeyine Sahip Ülkelerin Çevre Sorunlarının Önlenmesine Yönelik Politika ve uygulamaları
- Ortak Doğal ve Kültürel Mirasa Yönelik Tehditler

## → Ölçme ve Değerlendirme Esasları:

Dersler işlenirken yapılanma yaklaşımına uymaya hem bölüm içi hem de başka bölümlerin dersleri ile disiplinler arası ilişkilendirmeye, teknolojiye yararlanmaya önem verilir. Ölçme değerlendirmede **sadece sonuca dayalı klasik ölçme değerlendirme araçlarına değil, süreç ölçmeye dönük yöntem ve araçlara da yer verilir.** Konularla ilişkili olarak il içi ve il dışı geziler yapılır. Bu bağlamda her bir dönemde:

- 2 adet yazılı sınav yapılır, kısa ve uzun cevaplı, çoktan seçmeli, doğru yanlış, eşleştirmeli ve açık uçlu sorulardan oluşur. Eleştirel düşünme, zamanı ve mekânı algılama, bilgiyi uygun ve çeşitli biçimlerde kullanma, değişim ve sürekliliği algılama ile, analiz süreçleri değerlendirilir.
- 2 ders içi etkinliklere katılım notu ara değerlendirmeler, performans görevleri, ev ödevleri, derse hazırlıklı gelme, MYP çalışmaları değerlendirilir.
- 1 proje ödevi 2. dönemde değerlendirilir.
- MYP kriter esaslı çalışmalar tüm kriterler yıl içerisinde 2 kez değerlendirilir.

## Cografya

- 2 adet yazılı sınav yapılır, kısa ve uzun cevaplı, çoktan seçmeli, doğru yanlış, eşleştirmeli ve açık uçlu sorulardan oluşur. Eleştirel düşünme, zamanı ve mekânı algılama, bilgiyi uygun ve çeşitli biçimlerde kullanma, değişim ve sürekliliği algılama ile, analiz süreçleri değerlendirilir.
- 2 ders içi etkinliklere katılım notu ara değerlendirmeler, performans görevleri, ev ödevleri, derse hazırlıklı gelme, MYP çalışmaları değerlendirilir.
- 1 proje ödevi 2. dönemde değerlendirilir.
- MYP kriter esaslı çalışmalar tüm kriterler yıl içerisinde 2 kez değerlendirilir.

## Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Dersi

- 2 adet yazılı sınav yapılır, kısa ve uzun cevaplı, çoktan seçmeli, doğru yanlış, eşleştirmeli ve açık uçlu sorulardan oluşur, eleştirel düşünme, zamanı ve mekânı algılama, bilgiyi uygun ve çeşitli biçimlerde kullanma ile analiz süreçleri değerlendirilir.
- 2 ders içi etkinliklere katılım notu performans görevleri, ev ödevleri, derse hazırlıklı gelme ve derse katılım durumu değerlendirilir.



## Felsefe Grubu Dersleri

- 2 adet yazılı sınav yapılır, kısa ve uzun cevaplı, çoktan seçmeli, doğru yanlış, eşleştirmeli ve açık uçlu sorulardan oluşur. Eleştirel düşünme, zamanı ve mekânı algılama, bilgiyi uygun ve çeşitli biçimlerde kullanma, değişim ve sürekliliği algılama ile, analiz süreçleri değerlendirilir.
- 2 ders içi etkinliklere katılım notu – ara değerlendirmeler, performans görevleri, ev ödevleri, derse hazırlıklı gelme, MYP çalışmaları değerlendirilir.
- 1 proje ödevi 2. dönemde değerlendirilir.
- MYP kriter esaslı çalışmalar tüm kriterler yıl içerisinde 2 kez değerlendirilir.

## → Kullanılacak Kaynakçalar

Kitap Adı	Yayınevi	Seviye
Buket Uzuner, Gelibolu		
Amin Maoluf, Semerkant		
Amin Maoluf, Doğunun Limanları		
Tarih Soru Bankası	Eis Yayınları	9. Sınıf
Coğrafya Soru Bankası	Eis Yayınları	9. Sınıf
Tarih Soru Bankası	Binot Yayınları	10. Sınıf
Coğrafya Soru Bankası	Eis Yayınları	10. Sınıf
Felsefe Ders Föyü	Eis Yayınları	10. Sınıf
Tarih Soru Bankası	Eis Yayınları	11. Sınıf
Coğrafya Soru Bankası	Eis Yayınları	11. Sınıf
Felsefe Ders Föyü	Eis Yayınları	11. Sınıf
Tarih Soru Bankası (tyt-ayt)	Eis Yayınları	12. Sınıf
Coğrafya Soru Bankası (tyt-ayt)	Eis Yayınları	12. Sınıf
Felsefe Ders Föyü (tyt-ayt)	Eis Yayınları	12. Sınıf

## → TITC DERSİ-YİRMİNCİ YÜZYILDA TÜRKİYE VE DÜNYA TARİHİ

### → Müfredatın Amacı:

Türk milli müfredatında gerekli olan tarih, coğrafya ve sosyolojiye ait kavramları ve analitik çerçeveleri kullanarak bu disiplinlerin birbiri ile bağlantısını araştırmaktır. Öğrencilerin Türkiye'nin bölgede ve dünyada oynadığı rolü, özellikle de “doğu” ve “batı” arasındaki tarihsel birleşimini anlamalarına yardımcı olmak için uluslararası bir bakış açısı içermektedir.

### → Beklentimiz; :

20. Yüzyıl Türkiye gerçeğini hem ulusal hem evrensel bakış açısı ile değerlendirebilmek için çok çok okumak, belge incelemek, yorum, karşılaştırma, analiz ve sentez yapabilmektir.

Müfredat bileşeni	Ders saati
	Standart Seviye
<b>Dış değerlendirme</b>	130
Konu 1 — 20. Yüzyıl doğarken Türkiye	
Konu 2 — Türkiye Cumhuriyeti: Değişim ve dönüşüm (1923-1945)	
Konu 3 — İki Dünya savaşı arasındaki küresel değişimler ve Türkiye'ye etkileri (1918-1939)	
Konu 4 — İkinci Dünya Savaşı ve Türkiye (1939–1945)	
Konu 5 — Yeniden yapılanma, demokrasi, bölgedeki ve Türkiye'deki gelişmeler (1945–1991)	
Konu 6 — Küreselleşen dünya ve Türkiye'nin dünya ve Avrupa ile diyalogları (1991-2000)	
<b>İç değerlendirme</b>	20
Araştırma projesi	
<b>Toplam ders saati</b>	<b>150</b>

### → Değerlendirme Hedefleri:

Değerlendirme hedefi (AO)	1. Sınav	2. Sınav	İç değerlendirme
<b>Bilgi ve anlama (AO1)</b>	✓	✓	✓
<b>Uygulama ve analiz (AO2)</b>	✓	✓	✓
<b>Sentez ve değerlendirme (AO3)</b>	✓	✓	✓
<b>Uygun becerilerin seçilmesi, kullanılması ve uygulanması (AO4)</b>			✓

### → Değerlendirme Bileşenleri:

Değerlendirme bileşeni	Ağırlık
<b>Dış değerlendirme (2 saat 30 dakika)</b>	<b>%75</b>
<b>1. Sınav (1 saat)</b>	<b>%30</b>
Müfredatın bir ünitesini temel alan dört yapılandırılmış soru (6. ünite hariç). Ünite yıldan yıla değişir. (24 puan)	
<b>2. Sınav (1 saat 30 dakika)</b>	<b>%45</b>
Beş müfredat konusu temelindeki makale soruları. Adaylar iki soruya cevap verir. (30 puan)	
<b>İç değerlendirme</b>	<b>%25</b>
Bu bileşen, öğretmen tarafından dahili olarak değerlendirilir ve ders sonunda IB tarafından harici olarak yönetilir.	
<b>Araştırma projesi (25 puan)</b>	

### → Kaynaklar:

Year 1:

Bir Dönem Bir Çocuk-Altan Öymen

Hüzün Laleleri-Osman Bahadır

Aklı Kemal-Sinan Meydan

19. Yüzyıl Siyasi Tarihi Fahir Armaoğlu

Yüzyılların Gerçeği ve Mirası 6. Cilt -Servet Tanilli

Siyasi Tarih Cilt 1-Oral Sander

Year 2:

Emre Kongar Demokrasimizle Yüzleşmek

20. Yüzyıl Siyasi Tarihi Fahir Armaoğlu

Öfkeli Yıllar-Altan Öymen

İlber Ortaylı-Yakın Tarih Seti 3 Kitap

Siyasi Tarih Cilt 2-Oral Sander



## GLOBAL POLITICS (HL AND SL)

The Global politics course presents students with a broad overview of the key concepts in political science as they apply to international, regional, national, and local issues. Through an investigation of core concepts such as “power”, “sovereignty”, “legitimacy”, “rights”, “conflict”, “sustainability”, “peace”, and the study of various political theories, students are taken through a four-unit exploration of “Sovereignty, Power, and International Relations”, “Human Rights”, “Development” and “Peace and Conflict”. Students are exposed to multiple perspectives and competing theories in a rich program designed to stimulate critical thinking and the ability to apply, analyse, and evaluate a wide range of approaches to the study of politics.

The essentials of the course are the same for both HL and SL students but the assessment process varies. Both SL and HL students must prepare a Political Engagement Activity for their internal assessment but HL students must also present two Extension Activities. Both SL and HL students have an external assessment consisting of Paper 1, and Paper 2. Paper 2 is completely essay-based and, while SL students are required to produce two essays, HL students are required to submit three.

The aims of the Global Politics course are to:

1. understand key political concepts and contemporary political issues in a range of contexts
2. develop an understanding of the local, national, international and global dimensions of political activity
3. understand, appreciate and critically engage with a variety of perspectives and approaches in global politics
4. appreciate the complex and interconnected nature of many political issues, and develop the capacity to interpret competing and contestable claims regarding those issues.
5. Develop international-mindedness through critical engagement with case studies from all over the globe.

### → Assessment (HL)

Type of Assessment	Format of Assessment	Time (hours)	Weighting of final grade (%)
External Paper 1	Stimulus-based paper on a topic from one of the four core units	1.25	20
External Paper 2	Extended response paper based on the four core units	2.75	40
Internal Engagement Activity	A written report (2,000-word maximum) on a political issue explored through engagement and research	20	20
Internal HL Extension: Global Political Challenges	Two video-recorded oral presentations (10-minute maximum each) of two case studies chosen from two different HL extension topics.	90	20

## → Assessment (SL)

Type of Assessment	Format of Assessment	Time (hours)	Weighting of Final Grade (%)
External Paper 1	Stimulus-based paper on a topic from one of the four core units	1.25	30
External Paper 2	Extended response paper based on the four core units	1.75	45
Internal Engagement Activity	A written report (2,000-word maximum) on a political issue explored through engagement and research	20	25

## → English B (HL)

The program covers both Grade 11 and Grade 12.

Students further develop their ability to communicate through the study of English language, themes and texts. There are five prescribed themes: identities, experiences, human ingenuity, social organisation and sharing the planet. Students learn to communicate in English in familiar and unfamiliar contexts.

Additionally, two literary works are studied: *The Great Gatsby* in Year 1 and *The Sun Is Also A Star* in Year 2.

Students continue to develop their knowledge of vocabulary and grammar, as well as their conceptual understanding of how language works, in order to construct, analyse and evaluate arguments on a variety of topics relating to course content and the target language culture(s) in order to:

- develop international-mindedness through the study of languages, cultures, and ideas and issues of global significance;
- enable students to communicate in English in a range of contexts and for a variety of purposes;
- encourage, through the study of texts and through social interaction, an awareness and appreciation of a variety of perspectives of people from diverse cultures;
- develop students' awareness of the importance of language in relation to other areas of knowledge;
- provide students, through language learning and the process of inquiry, with opportunities for intellectual engagement and the development of critical- and creative-thinking skills;
- provide students with a basis for further study, work and leisure through the use of English;
- foster curiosity, creativity and a lifelong enjoyment of language learning.

Assessment:

Students have two written exams and two oral grades per term.

The written exam comprises reading comprehension texts and a writing prompt. The written exam is designed to test previous learning and provide authentic preparation for the externally set IB exam (May, end of Year 2).

The oral grade: 30 marks for participation; 50 marks for homework; 20 marks for group cooperation/presentations.



  
 **Theory of Knowledge**

The Theory of Knowledge (TOK) course in the DP program is a dynamic exploration of the fundamental nature of knowledge and the intricacies of the knowing process. It challenges students to examine their own perspectives and those of others, fostering a deep awareness of the complexities of human cognition. This highly practical course equips students with valuable skills, a flexible mindset, and a conceptual framework that can be applied to the ever-evolving landscape of the contemporary world. It encourages critical reflection on the knowledge, beliefs, and opinions that have developed through academic studies and personal experiences. Embracing a thought-provoking approach, TOK revolves around the exploration of knowledge questions, which serve as essential tools for both students and teachers. These questions delve into the essence of knowledge, such as the nature of evidence, the interpretability of different knowledge types, and the ethical boundaries of knowledge acquisition. The TOK curriculum comprises three interconnected components: the core theme, "Knowledge and the knower," encouraging self-reflection; optional themes, offering in-depth exploration of topics like knowledge and technology or knowledge and language; and areas of knowledge, encompassing diverse domains from history to mathematics. The course empowers students to grapple with profound questions and develop a comprehensive understanding of knowledge in our ever-evolving world.

**Assessment:**

Assessment in the Theory of Knowledge (TOK) course comprises two key components: the exhibition and the essay. In the initial year of the program, during the exhibition phase, students are tasked with choosing an IA (Internal Assessment) prompt and selecting three objects for analysis. The exhibition is assessed internally and moderated externally. In the subsequent year of the program, for the essay component, students are required to craft a 1600-word essay based on a prescribed title provided by the curriculum. The essay is externally assessed. It's worth noting that the weighting for these assessments is distributed as 33% for the exhibition and 67% for the essay, reflecting the varying significance of these components in evaluating students' mastery of TOK concepts and their ability to engage critically with knowledge-related questions.

 **VISUAL ARTS (SL & HL)**

The Visual Arts course encourages students to challenge their own creative and cultural expectations and boundaries. It is a thought-provoking course in which students develop analytical skills in problem solving and divergent thinking, while working towards technical proficiency and confidence as art makers. In addition to exploring and comparing visual arts from different perspectives and in different contexts, students are expected to engage in, experiment with and critically reflect upon a wide range of contemporary practices and media. The course is designed for students who want to go on to further study of visual arts in higher education as well as for those who are seeking lifelong enrichment through visual arts. The role of visual arts teachers is to actively and carefully organise learning experiences for the students, directing their study to enable them to reach their potential and satisfy the demands of the course. Students should be empowered to become autonomous, informed and skilled visual artists.



→ **The aims of the arts subjects are to enable students to:**

- enjoy lifelong engagement with the arts;
- become informed, reflective and critical practitioners in the arts;
- understand the dynamic and changing nature of the arts;
- explore and value the diversity of the arts across time, place and cultures;
- express ideas with confidence and competence;
- develop perceptual and analytical skills.

→ **In addition, the aims of the DP HL Visual Arts course are to enable students to:**

- make artwork that is influenced by personal and cultural contexts;
- become informed and critical observers and makers of visual culture and media;
- develop skills, techniques and processes in order to communicate concepts and ideas.

External assessment tasks		SL	HL
<b>Task 1: Comparative study</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Students analyse and compare different artworks by different artists. This independent critical and contextual investigation explores artworks, objects and artifacts from differing cultural contexts.</li> </ul>		20%	20%
At SL: Compare at least 3 different artworks, by at least 2 different artists, with commentary over 10–15 pages.	At HL: As SL plus a reflection on the extent to which their work and practices have been influenced by any of the art/artists examined (3–5 pages).		
<b>Task 2: Process portfolio</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Students submit carefully selected materials which evidence their experimentation, exploration, manipulation and refinement of a variety of visual arts activities during the two-year course.</li> </ul>		40%	40%
At SL: 9–18 pages. The submitted work should be in at least two different art-making forms.	At HL: 13–25 pages. The submitted work should be in at least three different art-making forms.		

Internal assessment task		SL	HL
<b>Task 3: Exhibition</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Students submit for assessment a selection of resolved artworks from their exhibition. The selected pieces should show evidence of their technical accomplishment during the visual arts course and an understanding of the use of materials, ideas and practices appropriate to visual communication.</li> </ul>		40%	40%
At SL: 4–7 pieces with exhibition text for each. A curatorial rationale (400 words maximum).	At HL: 8–11 pieces with exhibition text for each. A curatorial rationale (700 words maximum)		



## YABANCI DİL MÜFREDATI

- **Dersin Adı** : Yabancı Dil (İngilizce)
- **Okutulduğu Seviyeler** : Hazırlık-9- 10-11-12.Sınıflar
- **Kullanılan Öğretim Programı** : Talim Terbiye Kurulu Kararı ile Onanmış Yabancı Dil (İngilizce) Öğretim Programları

### → Dersin Amacı:

Öğrenciler, CEFR (Common European Framework of Reference) standartlarına göre Yabancı Dil Olarak İngilizce Müfredat Çerçevesi ile, Uluslararası Bakalorya MYP (Orta Yıllar Programı) dil edinim kriterleri kapsamında belirtilen kazanımları tamamlamak için çalışırlar. Yıl boyunca öğretmenler derslerin MEB İngilizce müfredatını da tam anlamıyla kapsadığını garanti altına alırlar.

Hazırlık sınıflarında öğrenim gören öğrenciler, İngilizce dil seviyesi 'eksik başlangıçlı' olan öğrencilerdir ve dolayısıyla CEFR (Common European Framework of Reference) standartlarına göre A1 seviyesinden B1 seviyesine geçebilecekleri yoğun bir İngilizce programına tabi bir öğretim sürecinden geçerler.

Diğer seviyelerde ise, 9-12. sınıf öğrencilerinin, Uluslararası Bakalorya Orta Yıllar Programı dil edinim çerçevesi kapsamında ve CEFR (Common European Framework of Reference) standartlarına göre B1 seviyesinden C1 seviyesine gerçekleştirilir.

### → Öğrenme ve Öğretme Yaklaşımı

İngilizce öğretmenleri hep birlikte çalışarak sorgulama yoluyla öğrenmeyi ve öğretmeyi sağlayan etkin bir öğrenme yaklaşımı içeren müfredat üniteleri planlarlar.

### → Seviyeler Düzeyinde İşlenecek Ünite Konuları

Sınıf	Ünite Konuları	Sınıf	Ünite Konuları
Hazırlık	<ul style="list-style-type: none"><li>• A2:</li><li>• Identities and Relationships</li><li>• Personal and Cultural Expressions</li><li>• Culture and Identity</li><li>• Traditions and Places</li><li>• Justice</li></ul>	9. Sınıf	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pursuit of Happiness</li><li>• Inventive Solutions</li><li>• Thinking Outside the Box</li><li>• Unprecedented Times</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• B1:</li><li>• Identities and Relationships</li><li>• Personal and Cultural Expressions</li><li>• Culture and Identity</li><li>• Scientific Innovations</li><li>• Traditions and Places</li><li>• Orientation in Time and Space</li></ul>	10. Sınıf	<ul style="list-style-type: none"><li>• Science Today</li><li>• Literature: The Curious Incident of the Dog in the Night-time</li><li>• Places</li><li>• Globalization and Sustainability</li><li>• Short Stories from Around the World</li></ul>

## → Seviyeler Düzeyinde İşlenecek Ünite Konuları

Sınıf	Ünite Konuları	Sınıf	Ünite Konuları
11. Sınıf	<ul style="list-style-type: none"><li>• Our Human Impact</li><li>• Beauty and Perception</li><li>• Working Together</li><li>• Language and Culture</li><li>• Resources and Development</li><li>• Truth and Deception</li><li>• The Great Gatsby</li><li>• IELTS</li></ul>	12. Sınıf	<p>Main Focuses</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• C1-level language skills</li><li>• Short Stories</li><li>• Essay Writing</li><li>• IELTS</li></ul>

## → Ölçme ve Değerlendirme Esasları:

İngilizce dersinde tüm beceriler; dinleme, konuşma, okuma ve yazma ve ayrıca dile ilişkin yapısal bilgiler ve sözcük bilgileri yıllar içerisinde sistematik bir şekilde geliştirilir. Ölçme ve değerlendirme hem sonuç hem de süreç odaklıdır.

Bu bağlamda her bir dönemde:

- 2 yazılı sınav (yeni kelimeleri kullanma, cümle kurma, okuduğunu anlama ve onun hakkında yorum yazma değerlendirilir.) Hazırlık Sınıfı 3, diğer seviyeler 2 yazılı 2 sözlü ile değerlendirilir.
- 2 ders içi etkinliklere katılım notu (grup çalışmaları, ev ödevleri, derse hazırlıklı gelme, MYP kriter esaslı ödevler değerlendirilir.)
- MYP kriter esaslı çalışmalar (tüm kriterler yıl içerisinde 2 kez değerlendirilir.) (Hazırlık-9-10)

## → Ders ve Etkinlik Katılım Notu Verme Esasları

Öğrencilere her dönem iki adet ders etkinliklerine katılım notu verilir. Bu not o seviyeye giren her iki İngilizce öğretmenin ortak notudur ve öğrencilerin hazırbulunuşluğu, derse katılımı, materyallerini tam getirmeleri, ödevlerini yapmaları, haberli-habersiz uygulanan ara sınavlar ve projelerden aldıkları puanları kapsar. Dersin öğretmeni o çeyrekteki planlamasına göre bu puanlamayı uygun gördüğü şekilde belirler ve kriterleri öğrencilerle dönem başında açık bir şekilde paylaşır.



## ► Kullanılacak Kaynakçalar

## Kitap Adı

## Yayınevi

## Seviye

SpeakOut Second Edition Pre-Intermediate Student's Book SC ED The Mask of Zorro	Pearson	Hz
SpeakOut Second Edition Intermediate Student's Book SC ED	Pearson	Hz
SpeakOut Second Edition Pre-Intermediate Workbook SC ED	Pearson	Hz
SpeakOut Second Edition Intermediate Workbook SC ED	Pearson	Hz
The Giver by Lois Lowry	Collins Classics	Hz
Pathways 2 Reading and Writing – 2nd Edition	National Geographic	9. sınıf
Hatchet by Gary Paulsen	MacMillan	9. sınıf
The House on Mango Street by Sandra Cisneros	Vintage Classics	9. sınıf
The Old Man and the Sea by Hemingway	Vintage Classics	9. sınıf
Pathways 3 - Reading and Writing SC ED	National Geographic	10. sınıf
The Curious Incident of the Dog in the Night-time by Mark Haddon	Vintage Classics	10. sınıf
Pathways 4 - Reading and Writing SC ED	National Geographic	11. sınıf
Great Gatsby by F. Scott Fitzgerald	Collins Classics	11. sınıf
Great Gatsby by F. Scott Fitzgerald	Collins Classics	11-IB
New Oxford English B by Kevin Morley and Kawthar Saad Aldin(2018 -May)	Oxford University Press	11-IB
The Sun is Also a Star by Nicola Yoon	Corgi Books	12-IB

## ► İKİNCİ YABANCI DİL MÜFREDATI

### ► Dersin Adı

: Fransızca, İspanyolca, İtalyanca, Almanca

### ► Dersin Amacı:

İkinci yabancı dili öğretiminde uluslararası dil kriterleri ve MYP hedeflerini sentezleyerek aşağıdaki becerileri kazandırmak amaçlanır.

• Dinleme • Okuma • Konuşma • Yazma

Dili öğrenme sürecinde öğrencilere rehberlik edilerek, dört beceri aracılığıyla hedef dili etkin olarak kullanabilmeleri ve evrensel bakış açısı kazanabilmeleri amaçlanır.

### ► Öğrenme ve Öğretme Yaklaşımı

Öğretmenler hep birlikte çalışarak sorgulama yoluyla öğrenmeyi ve öğretmeyi sağlayan etkin bir öğrenme yaklaşımı içeren müfredat üniteleri planlarlar.

## → Fransızca Seviyeler Düzeyinde İşlenecek Ünite Konuları

### Sınıf Ünite Konuları

- Hazırlık**
- Selamlaşma
  - Sayılar (0 -100)
  - Renkler
  - Kendini Tanıtma
  - Olmak Ve Sahip Olmak Fiilleri
  - Geniş Zaman
  - Vücudun Bölümleri
  - Saatler
  - Nesnelere ve Kişileri Tanımlama Yaslarını Sorma
  - Yerlerini gösterme
  - Kıyafetler ve Alışveriş
  - Aile Fertlerini Tanıtma
  - Adres ve yol Tarifi Sorma
  - Gelecek Zaman Aktiviteleri

- 9. Sınıf**
- Fiziksel Özellikler ve Vücudun Bölümleri
  - Yön Gösterme
  - Moda ve Gençler
  - Evimin Bölümleri
  - Saatler ve Tarih Sorma
  - Ailem ve Arkadaşlarım
  - Fransa Kültürü
  - Sıfatlar
  - Günlük Rutinim ve Okulum
  - DELF A1 Çalışmaları

### Sınıf Ünite Konuları

- 10. Sınıf**
- Fransız Mutfağı ve Bayramları
  - Fikrini Belirtme
  - Yiyecekler ve İçecekler
  - Geçmiş Zamanda Günlük Aktivitelerini Anlatma
  - Öneri Kabul ve Reddetme,
  - Tatil Aktiviteleri
  - Yaşadığımız Çevre
  - İş Başvurusu ve İş Hayatı
  - Geçmişteki Alışkanlıkları Tanımlama
  - A2 Uluslararası Sınav Çalışmaları (DELF A2 )

- 11. Sınıf**
- Sosyo -Kültürel İlişkiler
  - Fransa'nın Sembolleri
  - Gelecek ve Projeler
  - Hayalimdeki Evi Tanıtma
  - Sağlıklı Yaşam ve Önerileri
  - A2 Uluslararası Sınav Çalışmaları (DELF A2 )

- 12. Sınıf**
- Çocukluk Anıları
  - Geçmiş Zaman, Şimdiki Zaman Tekrar
  - Okuma Kitabı ve Alıştırmaları (Küçük Prens A2 seviyesinde)

## → İtalyanca Seviyeler Düzeyinde İşlenecek Ünite Konuları

### Sınıf Ünite Konuları

- Hazırlık**
- Selamlaşma
  - Sayılar
  - Renkler
  - Kendini Tanıtma
  - Olmak ve Sahip Olmak Fiilleri
  - Vücudun Bölümleri
  - Saatler
  - Sıfatlar
  - Nesnelere ve Kişileri Tanımlama Yaslarını Sorma
  - Yerlerini gösterme
  - Kıyafetler ve Alışveriş
  - Aile Fertlerini Tanıtma
  - Adres ve yol Tarifi Sorma
  - Gelecek Zaman Aktiviteleri

### Sınıf Ünite Konuları

- 9. Sınıf**
- Sayılar
  - Renkler
  - Olmak ve Sahip Olmak Fiilleri
  - Geniş Zaman
  - Vücudun Bölümleri
  - Saatler ve Tarih
  - Fiziksel Özellikler ve Vücudun Bölümleri
  - Ünlü biriyle röportaj yapma
  - İş hayatı
  - Nesnelere ve Kişileri Tanımlama &Yerlerini gösterme
  - Davet Etme/Kabul etme/Reddetme
  - İtalyan Modası
  - Evin Bölümleri
  - Bos zaman aktiviteleri
  - Zaman kavramları
  - Ailem ve Arkadaşlarım
  - İtalyan Kültürü
  - Radio Lina
  - Uluslararası Sınav Çalışmaları (CILS A1)



## İtalyanca

### Seviyeler Düzeyinde İşlenecek Ünite Konuları

Sınıf	Ünite Konuları
11. Sınıf	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sosyokültürel ilişkiler</li><li>• Geçmişteki alışkanlıklarından Bahsetme</li><li>• Moda ve Gençlerin Giyim Tercihleri</li><li>• Hayalimdeki Evi Tanıtma</li><li>• Yasadığın Yeri Tasvir Etme ve Karşılaştırma</li><li>• İtalyan Mutfağı</li><li>• Fantasmi</li><li>• Scoprire L'Italia</li><li>• La Vicina di Casa</li><li>• Uluslararası Sınav Çalışmaları (CILS A2-B1)</li></ul>
12. Sınıf	<ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukluk Anıları</li><li>• Geçmiş Zaman, Şimdiki Zaman Tekrar</li><li>• Scoprire L'Italia</li></ul>

## İspanyolca

### Seviyeler Düzeyinde İşlenecek Ünite Konuları

Sınıf	Ünite Konuları Level 1	Ünite Konuları Level 2
Hazırlık	<ul style="list-style-type: none"><li>• İspanyolcaya giriş</li><li>• Kendini tanıtmaya</li><li>• Yaşadığımız yer</li><li>• Okul hayatı</li><li>• Aile, günlük rutin, hobiler</li></ul>	
9. Sınıf	<ul style="list-style-type: none"><li>• İspanyolcaya giriş</li><li>• Kendini tanıtmaya</li><li>• Yaşadığımız yer</li><li>• Okul hayatı</li><li>• Aile, günlük rutin, hobiler</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sıfatlarla kendini ve başkasını tanıtmaya</li><li>• Geçmişle ilgili konuşmalar</li><li>• Evini tanıtmaya</li><li>• Sporlar ve zaman zarfları</li><li>• Okuma kitabı ve alıştırmaları</li><li>• Uluslararası sınav (DELE)</li></ul>
10. Sınıf	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kendini tanıtmaya</li><li>• Geçmişle ilgili konuşmalar</li><li>• Evini tanıtmaya</li><li>• Sporlar ve zaman zarfları</li><li>• Okuma kitabı ve alıştırmaları</li><li>• Uluslararası sınav (DELE)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Yaşadığın yeri tanıtmaya</li><li>• Davette bulunma</li><li>• Moda ve hava durumu</li><li>• Doğa</li><li>• Okuma kitabı ve alıştırmaları</li><li>• Uluslararası sınav (DELE)</li></ul>
11. Sınıf	<ul style="list-style-type: none"><li>• Yaşadığın yeri tanıtmaya</li><li>• Davette bulunma</li><li>• Moda ve hava durumu</li><li>• Doğa</li><li>• Okuma kitabı ve alıştırmaları</li><li>• Uluslararası sınav (DELE)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Yiyecekler</li><li>• Alışveriş</li><li>• Hayvanlar</li><li>• Okuma kitabı ve alıştırmaları</li><li>• Uluslararası sınav (DELE)</li></ul>
12. Sınıf	<ul style="list-style-type: none"><li>• Genel tekrar</li><li>• Uluslararası sınav (DELE)</li></ul>	

## → Almanca Seviyeler Düzeyinde İşlenecek Ünite Konuları

Sınıf	Ünite Konuları	Sınıf	Ünite Konuları
Hazırlık & 9.Sınıf	<ul style="list-style-type: none"><li>• Selamlaşma</li><li>• Kendini tanıma</li><li>• Sayılar 0-100- harfler</li><li>• Renkler</li><li>• Olmak ve sahip olmak Fiilleri</li><li>• Geniş zaman</li><li>• Aile Bireyleri</li><li>• Yiyecekler</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Ülkeler- Diller</li><li>• Aile bireylerini tanıma</li><li>• Evin Bölümleri</li><li>• Bir gününü anlatma</li><li>• Saatler</li><li>• Boş zaman etkinlikleri</li><li>• Modal Fiiller</li><li>• Di'li geçmiş zaman</li></ul>
		10.Sınıf	<ul style="list-style-type: none"><li>• Meslek ve İş</li><li>• Gezi</li><li>• Sağlıklı Yaşam ve Hastalıklar</li><li>• Şehirde gezi</li><li>• Müşteri Hizmetleri</li><li>• Yeni Kıyafetler</li><li>• Kutlamalar</li></ul>

## → Ölçme Değerlendirme

İkinci Yabancı Dil derslerinde yaklaşımımız, iletişim kurmayı hedef alır. Dil bilgisi, kendi başına konu olmaktan ziyade, konulara entegre edilir. Derslerde tüm beceriler; dinleme, konuşma, okuma ve yazma sistematik bir şekilde geliştirilir. Ölçme ve değerlendirme hem sonuç hem de süreç odaklıdır.

Bu bağlamda her bir dönemde:

- 2 yazılı sınav (Yeni kelimeleri kullanma, cümle kurma, okuduğunu anlama değerlendirilir.)
- 2 Ders içi etkinliklere katılım notu (Grup çalışmaları, ev ödevleri, derse hazırlıklı gelme, MYP kriter esaslı ödevler değerlendirilir.)
- 1 MEB proje ödevi (isteğe ve ihtiyaca bağlı olarak verilir /talep edilir.)
- MYP kriter esaslı çalışmalar (tüm kriterler yıl içerisinde 1 kez değerlendirilir.)

## → Ders ve Etkinliklere Katılım Notu Esasları

Öğrencilere her çeyrekte bir tane olmak üzere bir dönemde toplam iki adet ders ve etkinliklere katılım notu verilir.

Ders ve etkinliklere katılım notları; öğrencilerin derse katılımı, materyallerini tam getirmeleri, ödevlerini yapmaları ile ilgili sınıf içi akademik süreçleri ile haberli-habersiz uygulanan ara sınavlar ve/veya süreç odaklı projelerden aldıkları notları içerir

- Her çeyrekte bir öğrencinin toplam 27 kere derse katılması beklenir. Katılım sayısı kadar puan alır (Toplam 27 puan olabilir )
- Her çeyrekte 20 defa materyal kontrolü yapılır ve öğrenci en fazla 20 puan üzerinden değerlendirilir .
- Her çeyrekte 5 defa ödev kontrolü yapılır. Her ödev 4 puan sayılır ve öğrenci ödev kontrolünden toplamda 20 puan alabilir.
- Her çeyrekte toplam 25 puanlık 1 yazılı değerlendirme yapılır. Öğretmen dersin gidişatına göre bu puanlamayı uygun gördüğü şekilde ayarlayabilir ve excell tablosunu ona göre düzenler (10+10 +5 p, tek seferde 25p. vb. )
- Her çeyrekte birden fazla kriter bazlı Myp çalışmaları yapılır. Bu çalışmalar 8 puan üzerinden değerlendirilir. (Öğretmen dersinin gidişatına göre bu puanlamayı uygun gördüğü şekilde ayarlayabilir ve excell tablosunu ona göre düzenler.
- Dönem başında bu kararlar ve takip edilecek tablo ilk ders itibarıyla öğrencilerle açık ve net bir şekilde paylaşılır. Öğrencinin aldığı puanlar periyodik olarak excell tablosuna işlenir ve öğrencilerin durumları tahtaya yansıtılarak sınıfla paylaşılır.



Ders ve Etkinliklere Katılım Notu	100 p
Süreç Değerlendirme	25 p
Süreç Değerlendirme Odaklı Çalışmalar (MYP )	8 p
Ödev	20 p
Derse Katılım	27 p
Derse Hazırlıklı Gelmek	20 p

## SEÇMELİ DERSLER MÜFREDATI

### Dersin Adı

: Seçmeli Dersler (Görsel Sanatlar-Müzik-Bilgisayar)

### Okutulduğu Seviyeler

: Hazırlık-9- 10-11-12.Sınıflar

### Kullanılan Öğretim Programı

: Talim Terbiye Kurulu Kararı ile Onanmış Seçmeli Dersler (Görsel Sanatlar-Müzik-Bilgisayar) Öğretim Programları

### Dersin Amacı:

- Görsel Sanatlar dersinin ulusal değerleri anlayarak, tarihî ve kültürel mirasımızı benimseme, koruma ve gelecek nesillere aktarma konusunda kişisel sorumluluk alarak ulusal kültürümüzle gurur duymaları,
- Sanatın insanlık tarihine katkılarını bilen, evrensel düşünceye sahip bir birey olarak toplumların gelişiminde güzel sanatların yerini ve önemini değerlendirmeleri,
- Görsel Sanatlarla ilgili temel terimleri, teknikleri, yöntemleri kullanma becerileri kazanmaları, farklı tekniklerin getireceği anlatım zenginliğinin bilinciyle yenilikleri takip etmeleri ve sanatsal çalışmalarında teknolojik olanaklardan yararlanmaları hayal gücünü geliştirmeleri, duygu, düşünce ve izlenimlerini özgün sanatsal tasarımlara dönüştürerek kendilerini sanat yolu ile ifade etmeleri,
- 3 boyutlu çalışmaların getireceği anlatım zenginliğinin bilinciyle yenilikleri takip etmeleri ve sanatsal çalışmalarında teknolojik olanaklardan yararlanmaları hayal gücünü geliştirmeleri, duygu, düşünce ve izlenimlerini özgün sanatsal tasarımlara dönüştürerek kendilerini sanat yolu ile ifade etmeleri
- Atatürk'ün müzik görüşleri doğrultusunda yapılan çalışmalarla ulaşılan aşamaları takip etmeleri, anlama, anlatma ve yaratma gücünü geliştirmeleri, entelektüel merakını geliştirmeleri,
- Müziğe yönelik olumlu tutum sergileyerek öz güvenini ve yaratıcılığını geliştirmeleri, ilgi ve yeteneği doğrultusunda müzik etkinliklerine yönelmeleri (şarkı söyleme, çalgı çalma, yaratıcı çalışmalar)
- Müziksel bilgi, görgü, ilgi, istek ve yeteneklerini geliştirmeleri,
- Müzik terminolojisini ve dilini doğru kullanmaları, müziksel algı ve bilgilenme ile müziksel temel okuma ve yazma becerisine sahip olmaları,
- Müziğin diğer sanat dallarıyla ilişkisinin kurarak estetik duygularını geliştirmeleri, bilinçli bir müzik dinleyicisi olmaları, müzik dağarcığı oluşturmaları, ülkemiz müzik türleri ile evrensel bir müzik kültürüne sahip olmaları
- İstiklal Marş'ımızla beraber millî birlik ve bütünlüğümüzü pekiştiren diğer marslarımızı doğru ve etkili seslendirmenin önemini benimsemeleri;
- Müzik alanında yapılan çalışmalarını ve gelişmeleri takip etmeleri amaçlanır.



## Seviyeler Düzeyinde İşlenecek Ünite Konuları

Sınıf

Hazırlık

### Görsel Sanatlar

- Sanat Eleştirisi ve Estetik
- Kültürel Miras
- Görsel Sanatlarda Biçimlendirme

### Müzik

- Dinleme, Söyleme
- Müziksel Algı ve Bilgilenme
- Müzik Kültürü
- Müziksel Yaratıcılık

### Bilgisayar

- Giriş & Bilgisayar temel özellikleri
- İnternet & İletişim
- Multimedya Sunumlar
- Sözcük İşleme
- ICT'nin Temel Kavramları
- Yazma Becerileri
- Elektronik Çizelgeler & Sözcük İşleme
- Video
- E-Güvenlik

9. Sınıf

### SANAT ELEŞTİRİSİ VE ESTETİK

Sanata Giriş  
Görsel Sanatlar ve İlgili Meslek Alanları  
Sanat Eserlerini İnceleme

### KÜLTÜREL MİRAS

Müzelerde İnceleme ve Uygulama 1

### GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME

Nokta ve Çizgi  
Doku  
Işık-Gölge ve Açık-Koyu  
Perspektif  
Desen Çalışmaları I  
Renk  
Renkli Resim Uygulamaları I

### DİNLEME – SÖYLEME

Sesi tekniği  
İstiklal Marsı  
Hız ve gürlük terimleri  
Türk müziğine ait makamsal eserler  
Türk müziği türlerinden örnekler

### MÜZİKSEL ALGI VE BİLGİLENME

Temel müzik yazı ve öğeleri  
Basit ölçüler  
İkili ve üçlü yatay-dikey aralıklar

### MÜZİKSEL YARATICILIK

Basit ölçülerde ritim eşliği oluşturma.

### MÜZİK KÜLTÜRÜ

Türk müziği tarihi  
İlk çağ uygarlıklarında müzik  
Orta Çağ ve Rönesans dönemlerinde müzik.  
Türk halk müziği ve Türk sanat müziği  
Dünyanın farklı bölgelerindeki müzik  
Majör ve minör  
Dünyadaki popüler müzik türleri

- Programlama & Algoritmalar
- Sözcük işleme
- Bilgisayar İşletim Sistemleri, Depolama ve Ağlar
- İnternet Araması & İletişim
- Elektronik Çizelge Modelleme
- ICT Uygulamaları & Etkileri
- Grafikler

### SANAT ELEŞTİRİSİ VE ESTETİK

Geleneksel Türk Sanatları I  
Cumhuriyet Dönemi Öncesi Türk Resim Sanatı  
Çağdaş Türk Resim Sanatı

### KÜLTÜREL MİRAS

Müzelerde İnceleme ve Uygulama II

### GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME

Desen Çalışmaları II  
Renkli Resim Uygulamaları II  
Üç Boyutlu Çalışmalar

### 10. A. DİNLEME – SÖYLEME

Ses kullanım teknikleri  
İstiklal Marsı  
Çoksesli müzik  
Marslar ve kahramanlık türküleri  
Türk Halk Müziği, Türk Sanat Müziği  
Farklı müzik türleri

### 10. B. MÜZİKSEL ALGI VE BİLGİLENME

Türk müziği usul ve vuruşları  
Türk müziği ses sistemi.  
Yatay ve dikey aralıklardan tam dördü ve tam beşli aralıklar  
Bir diyezli ve bir bemollü majör-minör tonaliteler  
Bileşik ölçüler

- Teknolojileri kavrama ve uygulama
- Sistemlerini analiz etme, tasarlama, uygulama, test etme ve değerlendirme
- Teknolojiye ilişkin sosyal, ekonomik ve ahlaki sorunları ve yeni teknolojilerin çalışma hayatı üzerindeki etkilerini değerlendirme
- ICT ile ilgili farkındalık



## Seviyeler Düzeyinde İşlenecek Ünite Konuları

Sınıf

### Ünite Konuları

#### Görsel Sanatlar

#### Müzik

#### Bilgisayar

##### 10. C. MÜZİKSEL YARATICILIK

Ezgi tamamlama  
Ritim eşlikleri  
Müzikte bilişim teknolojileri

##### 10. D. MÜZİK KÜLTÜRÜ

17 ve 18. yüzyıl Türk müziği  
Türk müziği çalgıları  
Barok Dönem müziği  
Atatürk'ün müziğe verdiği önem  
Müzik alanına ait ana ve yan meslekler

##### SANAT ELEŞTİRİSİ VE ESTETİK

Batı Resim Sanatına Genel Bakış  
Modern Sanat Akımları  
Geleneksel Türk Sanatları II

##### KÜLTÜREL MİRAS

Müzelerde İnceleme ve Uygulama III

##### GÖRSEL SANATLARDA

##### BIÇIMLENDİRME

Desen Çalışmaları III  
Grafik Sanatlar  
Özgün Baskı Resim Çalışmaları  
Renkli Resim Uygulamaları III

##### 11. A. DİNLEME – SÖYLEME

Temel durumdaki majör-minör akorları  
Mars ve şarkı dağarcığı  
Türk halk müziği  
Türk müziğine ait makamsal eserler  
Atatürk'ün sevdiği şarkı ve türküler.

##### 11. B. MÜZİKSEL ALGI VE BİLGİLENME

Aksak ölçüler  
Türk müziğinin makamsal yapısı  
Yatay ve dikey artık dördü-eksik beşli, altılı-yedili aralıklar  
Majör-minör akorlar  
Diyez ve bemol sırası

##### 11. C. MÜZİKSEL YARATICILIK

Ritim eşliği  
Ezgi oluşturma  
Müzikte Bilişim teknolojileri

##### 11.D. MÜZİK KÜLTÜRÜ

19. yüzyıl Türk müziği  
Ozanların ve âşıkların Türk Halk müziğine katkıları  
Romantik Dönem müziği  
Klasik Batı müziği  
Türk Beşlileri  
Çalgı türleri

11. Sınıf

## → Seviyeler Düzeyinde İşlenecek Ünite Konuları

### Sınıf

### 12.Sınıf

#### Görsel Sanatlar

##### SANAT ELEŞTİRİSİ VE ESTETİK

Çağdaş Sanat (Günümüz Sanatı)

##### KÜLTÜREL MİRAS

Müzelerde İnceleme ve Uygulama IV

##### GÖRSEL SANATLARDA BİÇİMLENDİRME

Desen Çalışmaları IV

Karikatür Sanatı

Fotoğraf Sanatı

Renkli Resim Uygulamaları IV

Tekstil Tasarım

Endüstri Ürünleri Tasarımı

### Ünite Konuları

#### Müzik

##### 12. A. DİNLEME – SÖYLEME

İstiklal Marsı

Müzik türleri

Türk müziğine ait makamsal eserler

##### 12. B. MÜZİKSEL ALGI VE BİLGİLENME

Türk müziği ses sistemi

Yatay ve dikey sekizli aralık.

Aksak usulleri/ölçüler

##### 12. C. MÜZİKSEL YARATICILIK

Ritim kalıbı yaratma

Özgün ezgi yaratma.

Müzikle ilgili bilişim teknolojileri.

##### 12. D. MÜZİK KÜLTÜRÜ

Türk müziği eserleri

Çoksesli Türk müziği ve Klasik Batı müziği.

Cumhuriyet Dönemi bestecileri

Ülkemizdeki Batı müziği yorumcuları

20. yüzyıldan günümüze Türk müziğinin genel

Özellikleri.

Türk müziği besteci ve yorumcuları

Önde gelen orkestra-koro şefleri

Dünyanın değişik bölgelerindeki çalgılar

Türk halk müziği formları

Türk halk müziği türleri

### Bilgisayar

## → Ölçme ve Değerlendirme Esasları:

### Müzik & Görsel Sanatlar

- Ders ve etkinliklere katılım notu her dönemde 1 performans, 1 uygulama notu olarak verilir.
- Performans notları öğrencilerin derse katılımı ve performans göre değerlendirilir. Buna göre; Ders ve etkinliklere katılım notu her dönemde 1 performans, 1 uygulama notu olarak verilir.

Derse Hazırlıklı Gelme: Eskiz / Araştırma Ödevi: 30 puan

Ders içi Katılım / Performans: 40 puan

Ürün / Sunum: 30 Puan



## BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ (ICT)

Bilişim Teknolojileri dersi değerlendirmeleri hem süreç hem de sonuç odaklıdır. Ancak çoğunlukla süreç önem kazanır. Buna göre;

- Öğrencilere her çeyrekte bir tane olmak üzere bir dönemde toplam iki adet performans notu verilir. Performans notları sınıf içi akademik süreçleri ve projelerden aldıkları notları içerir. Toplam performans notu puanı 50'dir.
- Öğrencilerin derse katılımı ve etkinlikleri tamamlamaları 50 puandır.
- Etkinlikler, ödevler ve projeler; ATL becerilerini (özyönetim becerileri, sosyal beceriler, iletişim becerileri, araştırma becerileri, düşünme becerileri) içeren özel proje ve çalışmalar.
  - 2 ders içi etkinliklere katılım notu (etkinliklere katılma, tamamlama, sunma.)
  - Proje Ödevi- her dönem bir proje

## BEDEN EĞİTİMİ MÜFREDATI

- **Dersin Adı** : Beden Eğitimi
- **Okutulduğu Seviyeler** : Hazırlık -9- 10-11-12.Sınıflar
- **Kullanılan Öğretim Programı** : Talim Terbiye Kurulu Kararı ile Onanmış Beden Eğitimi Öğretim Programları

### → Dersin Amacı:

- Öğrencilerin, spor aracılığı ile ulusal ve evrensel değerlere sahip olmaları,
- Beden eğitimi ve sporun sağlığa yararlarını kavrayarak serbest zamanlarını spor faaliyetleriyle değerlendirmeye istekli olmaları,
- Beden eğitimi ve sporla ilgili temel bilgi, beceri, tavır ve alışkanlıklar edinmeleri; kendine güven duyma, yerinde ve çabuk karar verebilme, iş birliği içinde çalışma ve birlikte davranma alışkanlığı edinmeleri,
- Spor tesisleri ve malzemeleri hakkında bilgi sahibi olmaları ve bunları gerektiği gibi kullanmaları amaçlanır.

### → Seviyeler Düzeyinde İşlenecek Ünite Konuları

#### Ünite Konuları

#### Atletizm:

- Bireysel parametrik ölçümler
- Kısa mesafe koşu (50 m.)
- Uzun mesafe koşu (1200-1800 m.)
- Uzun Atlama
- Cirit-Disk-Gülle Atma (Seviyelere göre)
- Bayrak Koşusu (4x100 m.)
- Tüm atletizm branşlarında bireysel dereceler alınır.

## Ünite Konuları

### Ünite adı: Salon Sporları

- Basketbol : Temel teknik çalışmalar (Dribling,Pas,Turnike,Stoplar,Şut vb.)  
Taktiksel Çalışmalar (5-5 maç bilgisi ,Sporcu Pozisyonları, Hücüm ve Savunma bilgisi )  
Uygulama (5-5 Turnuva)
- Voleybol : Temel teknik çalışmalar (Pas,Manşet,Temel duruşlar vb.)  
Taktiksel Çalışmalar (6-6 maç bilgisi ,Sporcu Pozisyonları, Hücüm ve Savunma bilgisi )  
Uygulama (6-6 Turnuva)
- Hentbol : Temel teknik çalışmalar (Pas çeşitleri ,Temel duruşlar,adımlama vb.)  
Taktiksel Çalışmalar (7-7 maç bilgisi ,Sporcu Pozisyonları, Hücüm ve Savunma bilgisi )  
Uygulama (7-7Turnuva)

### Ünite adı: Sağlıklı Yaşam

- İlk yardım konusunun teorik anlatımı (Temel Yaşam desteği)
- İlk yardım ve uygulamalı gösterimi (Burkulma,kanama,kırıklarda uygulanacak prosedür)

### Ünite adı: Fonksiyonel Antrenman

- Crossfit Games
- Circuit
- Tabata
- HIIT
- Plus Training
- Antrenman çeşitlerinin öğrenimi ve uygulanması.

### Ünite adı: Seçmeli Branşlar

- Badminton
- Curling
- Futbol
- Masa Tenisi

*\*Sınıf seviyelerine göre program içeriği değişiklik göstermektedir.*

## → Ölçme ve Değerlendirme Esasları:

- Beden eğitimi dersi performans göstergesine dayalı uygulamalı bir derstir. Bu nedenle öğrencilerimiz her dönem 2 performans 2 uygulama notuyla değerlendirilirler.
- Performans ve uygulama notları öğrencilerin derse katılımı, ders kıyafetleri ile gelmeleri ve ders içindeki performanslarına ve istekli olma durumuna göre değerlendirilir.
- Öğrencilerimiz performans ve uygulama değerlendirme notlarını 100 tam puan üzerinden alırlar.

Puan açılımı şu şekildedir:

**Derse katılım:** Öğrencinin derse düzenli olarak gelmesi ile değerlendirilir.(25 puan)

**Performans:** Öğrencinin derse aktif katılımı ile değerlendirilir. (25 puan)

**Ders kıyafeti:** Öğrencinin beden eğitimi derslerine dersin gerektirdiği kıyafet ile katılması.  
25 puan

**Derse istekli olma:** Öğrencinin beden eğitimi dersine istekli olması. (25 puan)

- Öğrenciler, bir çeyrekte 3 taneden fazla mazeretli olarak derse katılamazlarsa katılmadığı ünitelerdeki derslerden teorik sınava girmek durumundadır.



## REHBERLİK MÜFREDATI

- **Dersin Adı** : Rehberlik  
→ **Okutulduğu Seviyeler** : Hazırlık-9-10-11-12.Sınıflar

### → **Dersin Amacı:**

Bireyin hayatında başarılı ve mutlu olabilmesi için bazı niteliklere sahip olması gerektiği, rehberliğin amacı da bireyin bu nitelikleri kazanmasına yardım etmektir.

Bu nitelikleri; verimli çalışma, sınava hazırlanma, zamanı iyi kullanabilme, etkili karar verme, problem çözme, plan yapma becerileri, kendini tanıma ve kabul, etkili iletişim, meslekleri tanıma, kendi yetenek, ilgi ve kişilik özellikleri ile öğrenme konuları ve meslekler arasında bağ kurabilme, öğrenme ve çalışmaya yönelik olumlu tutumlar, toplum hayatına uyum sağlayabilme ve katkıda bulunmak için gerekli sorumluluk, başkalarına saygı ve yardımlaşma gibi değerler şeklinde sıralanabilir.

Yukarıda belirtilen nitelikleri içeren; öğrencilerin psikolojik açıdan sağlıklı, kendini tanıyan, güven duyan, kendine uygun eğitsel ve mesleki kararlar alabilen kişilerarası iletişim becerileri gelişmiş, kendini doğru ifade edebilen, üretken ve yasamdan zevk alan bireyler olmalarına yardımcı olma gibi kazanımları gerçekleştirmeye yönelik etkinlikler yer alır. Etkinlikler planlanırken öğrenciyi aktif bir katılımcı ve problem çözebilen bir birey hâline getiren, öğrenci merkezli yaklaşım temel alınmıştır. Buna göre, öğrenciler öğretilen birey değil araştıran, sorgulayan, öğrenen, kendi iç kontrolünü sağlayan, sorumluluklarını üstlenen bireyler olarak görülür. Etkinlikler gelişimsel ve önleyici rehberlik anlayışı temel alınarak hazırlanmış ve öğrencilerin gelişimsel özellikleri dikkate alınmıştır.

### → **Seviyeler Düzeyinde İşlenecek Ünite Konuları**

Sınıf	Ünite Konuları	Sınıf	Ünite Konuları
Hazırlık	<ul style="list-style-type: none"><li>Okulu Ve Kuralları Tanıma</li><li>Başarı (Ders Çalışma Alışkanlıkları)</li><li>İnsan Hakları</li><li>Bağımlılık Sunumu</li><li>Akran Zorbalığı</li><li>Kendini Tanımak</li><li>Cinsel Gelişim Eğitimi</li><li>Üniversite ve Kariyer Günü</li></ul>	9. Sınıf	<ul style="list-style-type: none"><li>Okulu Ve Kuralları Tanıma</li><li>Başarı (Ders Çalışma Alışkanlıkları)</li><li>İnsan Hakları</li><li>Hedef Belirleme</li><li>Bağımlılık Sunumu</li><li>Akran Zorbalığı</li><li>Kendini Tanımak</li><li>Cinsel Gelişim Eğitimi</li><li>Üniversite ve Kariyer Günü</li></ul>
10. Sınıf	<ul style="list-style-type: none"><li>Cinsel Gelişim Eğitimi</li><li>İnsan Hakları</li><li>Kariyer Eğilim Testi</li><li>Problem Çözme Ve İletişim Becerileri</li><li>Akran Zorbalığı</li><li>Alan Seçimi</li><li>Bağımlılık Sunumu</li><li>Üniversite Gezileri</li><li>Üniversite ve Kariyer Günü</li><li>Mesleki Gölgeleme</li></ul>	11. Sınıf	<ul style="list-style-type: none"><li>İs Hayatı Ve Kişilik</li><li>Toplumsal Kurallar Ve Özgürlük</li><li>Sanal Zorbalık</li><li>YKS Sunumu</li><li>Kişilik Ve Tercihler</li><li>Gelecek Yıldan Beklentilerim</li><li>Stres Ve Stresle Basa Çıkma Yöntemleri</li><li>Akran Zorbalığı</li><li>Cinsel Gelişim Eğitimi</li><li>Mesleki Gölgeleme</li></ul>
12. Sınıf	<ul style="list-style-type: none"><li>İs Hayatı Ve Kişilik</li><li>YKS sunumu</li><li>Kişilik Ve Tercihler</li><li>Stres Ve Stresle Basa Çıkma Yöntemleri</li><li>Sınav Teknikleri</li><li>Üniversite Tanıtımları ve Kariyer Günü</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>Sınav Teknikleri</li><li>Üniversite Gezileri</li><li>Üniversite ve Kariyer Günü</li><li>Sınav Kaygısı</li></ul>

## VII - ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME UYGULAMALARIMIZ

Özel Işıkkent Anadolu Lisesi eğitim-öğretim çalışmalarının tamamında yer alan ölçme ve değerlendirme çalışmaları, Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliği'nin ilgili maddeleri ile

(<http://www.resmigazete.gov.tr/eskiler/2013/09/20130907-4.htm> dördüncü kısım, birinci bölüm)

**Uluslararası Bakalorya Programı** (Orta Yıllar) ölçme ve değerlendirmeye ilişkin usul ve esasları çerçevesinde sürdürülür.

### ► Ölçme ve Değerlendirme:

- Ders yılı, ölçme ve değerlendirme bakımından birbirini tamamlayan iki dönemden oluşur.
- Öğrencilerin başarısı; öğretim programı öğrenme kazanımları esas alınarak dersin özelliğine göre yazılı sınavlar, uygulamalı sınavlar, performans çalışmaları ve projelerde alınan puanlara göre tespit edilir.
- Sınav soruları, öğretim programlarında belirtilen genel ve özel amaçlarıyla öğrenme kazanımları esas alınarak hazırlanır.
- Öğretmen, ölçme ve değerlendirme yöntem ve araçlarıyla öğrencinin programlarda amaçlanan bilgi ve becerileri kazanıp kazanmadığını sürekli izler ve değerlendirir.
- Öğrencilerin durumunu belirlemeye yönelik faaliyetler, ders ve etkinliklere katılım ile performans çalışmalarından oluşur.
- Öğrencilerin başarısının belirlenmesinde, eleştirel ve yaratıcı düşünme, araştırma, sorgulama, problem çözme ve benzeri becerileri ölçen araç ve yöntemlere önem verilir.
- Öğrencilerin başarısının ölçülmesinde, geçerlilik, güvenilirlik ve kullanılabilirlik özellikleri açısından uygun ölçme araçları kullanılır.
- Ölçme aracının özelliğine göre cevap anahtarı, dereceli puanlama anahtarı ya da kontrol listeleri hazırlanır ve kullanılır.
- Kaynaştırma yoluyla eğitim ve öğretimlerine devam eden öğrencilere yönelik ölçme değerlendirmede Bireyselleştirilmiş Eğitim Programı (BEP) esas alınır.
- Öğrencinin başarısı, öğretim programı esas alınarak dersin özelliğine göre ortaokulda sınavlar, ders etkinliklerine katılım ve proje çalışmalarına göre, lisede ise yazılı sınav, uygulamalı sınav, performans ödevi ve projeler ile değerlendirilerek tespit edilir.
- Öğretmen, söz konusu faaliyetlerle öğrencinin programlarda amaçlanan bilgi ve becerileri kazanıp kazanmadığını sürekli olarak kontrol ederek değerlendirir.



## Değerlendirme Çeşitleri

Her dersin ve bu derse bağlı ünitenin bir ön değerlendirmesi, süreç değerlendirmesi ve sonuç değerlendirmesi vardır. Bunun yanı sıra öğrencilerin kendi kendilerini değerlendirecekleri öz değerlendirme ve tutumlarını değerlendirecekleri tutum değerlendirme çalışmaları söz konusudur.

### ÖN DEĞERLENDİRME

Öğrenme öğretme sürecinin başında tanı amaçlı yapılan değerlendirmedir.

- **Öğrenci**, dersin amacı hakkında bilgi sahibi olur. Öğrenciye konu hakkında ne bildiğini gösterir.
- **Öğretmen**, öğrencinin ne bildiği ve ne yapabildiği hakkında bilgi sahibi olur. Bireysel farklılıkları tespit ederek öğrenme hedeflerini, öğretim yaklaşım ve stratejilerini belirler.
- **Kullanılabilecek ölçme araçları:** Gözlem formları, kâğıt kalem testleri, sözlü olarak sorulacak açık uçlu sorular vb.

### SÜREÇ DEĞERLENDİRME

Öğrenme öğretme süreci içinde tanı amaçlı yapılan değerlendirmedir.

- **Öğrenci**; kendi ilerlemesi, güçlü olduğu ve geliştirmesi gereken hususlar hakkında bilgi sahibi olur.
- **Öğretmen**; öğretim stratejilerinin kullanılabilirliği, öğrencilerin ilerlemesi, yanlış veya eksik öğrenmeleri hakkında bilgi edinir ve gerekli düzenlemeleri yapar.
- **Kullanılabilecek ölçme araçları:** Gözlem formları, farklı soru türlerinden oluşan ara sınavlar, performans çalışmaları vb.

### SONUÇ DEĞERLENDİRME

Öğrenme öğretme süreci sonunda yargıda bulunma amacıyla yapılan değerlendirmedir.

- **Öğrenci**, kazanımlarla belirtilen öğrenme hedeflerini karşılayıp karşılamadığı hakkında bilgi sahibi olur.
- **Öğretmen**, öğrencilerin kazanımlarla belirtilen öğrenme hedeflerini ne oranda karşıladığını tespit eder, öğrencilerin performansı hakkında yargıda bulunur.
- **Kullanılabilecek ölçme araçları:** Gözlem formları, yazılı sınavlar, performans çalışmaları ve projeler vb.



## ***Bunlara ek olarak***

**Öz Değerlendirme:** Öz değerlendirme yapmaktaki amaç, öğrencinin nesnel bir şekilde kendini değerlendirmesine fırsat tanıyarak güçlü ve geliştirilmesi gereken özelliklerinin farkına varmasını sağlamaktır.

**Kriterli Temelli Ölçme Değerlendirme:** Her düzeyde tüm derslerde her bir ünite için öğretmen tarafından hazırlanan yönergeli ölçme değerlendirme etkinliklerinde IB-MYP derse özgü kriterler kullanılır. Öğrenciler bu etkinlikleri öğretmenleri tarafından değerlendirildikten sonra ürün dosyalarına yerleştirirler ve kurumca planlanan ürün dosyası sunum günlerinde velileriyle paylaşırlar.

**Akran Değerlendirme:** Kurumumuzda, öğrencilerin birbirlerini değerlendirmelerinin olumlu tutumlar geliştirmelerine katkı sağladığına inanılır.

## **► Değerlendirme Çalışmalarında Veri Alanları**

Ölçme ve değerlendirme çalışmalarında yazılı sınavların yanı sıra farklı uygulama ve yöntemlerden de yararlanılır. Buna göre en sık başvurulan ve öğrenci ile ilgili süreç ve sonuç bilgilerinin elde edildiği kaynaklar şunlardır:

- Öğrenci ile ilgili sınıf içi ve sınıf dışı gözlemler
- Performans çalışmalarında öğrenci tutum, yaklaşım, bilgi ve beceri düzeyi
- Süreç odaklı aktivitelerde öğrenci bilgi ve beceri düzeyi
- Kompozisyon yazma çalışmalarındaki gelişimi
- Deneme, tarama ve hazır bulunurluk testlerinde sergilenen başarı grafikleri
- Sınavlardan elde edilen başarı analizleri
- Öğrencilerin meydana getirdiği örnek çalışmaların içerik ve özellikleri

## **► Yazılı ve Uygulamalı Sınavlar**

- Yazılı sınavlar, haftalık ders saati sayısı bir veya iki saat olan dersler için ikiden; üç ve daha fazla olan dersler için ise üçten az olamaz. Sınav tarihleri her dönem başında zümre başkanları kurulunca belirlenir ve okul müdürünün onayından sonra e-Okul sistemi üzerinden ilan edilir. Sınavlarla ilgili gerekli tedbirler okul müdürlüğünce alınır.
- Aynı derse giren öğretmenlerin ortak değerlendirme yapabilmelerine imkân vermek üzere birden fazla şubede okutulan tüm derslerin yazılı sınavları ortak yapılır ve ortak değerlendirilir.
- Sorular ve cevap anahtarları zümre öğretmenlerince birlikte hazırlanır ve sınav sonunda ilan edilir. Bu sınavların şube ve sınıflar bazında sınav analizleri yapılır. Konu ve kazanım eksikliği görülen öğrencilerin durumları, ders ve zümre öğretmenleri tarafından yeniden değerlendirilir.
- Soruların, bir önceki sınavdan sonra işlenen konulara ağırlık verilmek suretiyle geriye doğru azalan bir oranda tüm konuları kapsaması esastır.
- Bir sınıfta bir günde yapılacak yazılı ve uygulamalı sınavların sayısının ikiye geçmemesi esastır. Ancak zorunlu hâllerde fazladan bir sınav daha yapılabilir.



- Yazılı sınavların klasik/yoruma dayalı olarak yapılması esastır. Ancak her dönemde her dersin sınavlarından biri test usulüyle de yapılabilir.

### - ► **Sınav Sonuçlarının Değerlendirilmesi**

- Öğretmenler, başarıyı etkileyen ve yeterince ulaşılamayan kazanımları belirleyerek konuları yeniden işlemek ve öğrencilere alıştırmaya çalışmaları yaptırmaya yönelik tedbirler alırlar.
- Yazılı sınav sonunda öğrencilerin çoğunluğunun başarısız olması hâlinde, başarısız öğrenciler için bir sınav daha yapılır. Bu sınava isteyen başarılı öğrenciler de katılabilir. Bu sınavlarda öğrencinin aldığı en yüksek puan geçerli sayılır.

### - ► **Sınavlara Katılmayanlar**

- Sınavlara katılmayan, performans çalışmasını yerine getirmeyen veya projesini zamanında teslim etmeyen öğrenci, özrünü özrün başlangıcından itibaren 5 iş günü içinde bildirmek ve özrün bitimini izleyen 5 iş günü içinde de belgelendirerek okul yönetimine vermek zorundadır. Ancak kaza, ölüm, doğal afet, yangın, uzun süreli tedavi gerektiren hastalık, gözaltına alınma ve tutuklanma gibi olağan dışı hâllerde bu süre okul yönetimince uzatılabilir.
- Özrü okul yönetimince kabul edilen öğrencinin durumu ders öğretmenine yazılı olarak bildirilir. Bu öğrenci, ders öğretmenin belirleyeceği bir zamanda ve önceden duyurularak bir defaya mahsus mazeret sınavına alınır, performans çalışması veya projesi kabul edilir. Bu sınav, sınıfta diğer öğrencilerle ders işlenirken yapılabileceği gibi ders dışında da yapılabilir.
- Geçerli özrü olmadan sınava katılmayan veya projesini vermeyen ve performans çalışmasını yerine getirmeyen öğrencilerin durumları puanla değerlendirilmez. Ancak aritmetik ortalama alınırken sayıya dâhil edilir.

### - ► **Performans Ödevleri-Projeler**

- Lise öğrencileri okulların özelliklerine göre yazılı sınavların dışında proje ve performans çalışması ile topluma hizmet etkinliklerine yönelik seminer, konferans ve benzeri çalışmalar yaparlar.
- Öğrenciler, her dönemde tüm derslerden en az bir performans çalışması, her ders yılında en az bir dersten proje hazırlama görevini yerine getirirler.
- Öğrencilerin hangi dersten/derslerden proje hazırlayacakları sınıf rehber öğretmenleri tarafından okul yönetimine bildirilir.
- Proje ve seminer çalışmalarında öğrencilerin laboratuvar, bilgisayar, internet, kitaplık, spor salonu ve konferans salonu gibi imkânlardan etkili ve verimli şekilde yararlanmaları için okul yönetimi tarafından gerekli tedbirler alınır.
- Proje ve performans çalışması puanla değerlendirilir.
- Topluma hizmet etkinlikleri ve diğer çalışmalar puanla değerlendirilmez; ancak öğrencilerin mezuniyetlerinde belgelendirilir.
- Öğrencilerin derse hazırlıkları, derse aktif katılımları ve dersle ilgili araştırma çalışmaları da performans çalışması kapsamında ayrıca notla değerlendirilir.

### Mini Kişisel Proje:

Uluslararası Bakalorya Orta Yıllar programı dahilinde, MYP Kişisel Projeye hazırlık olması amacıyla Hazırlık ve 9. sınıf öğrencileri, program süresince edindikleri bilgi, beceri ve kavramları yansıtacakları Mini Kişisel Proje çalışması yapmakla yükümlüdürler. Çalışmalarını mini kişisel proje sunum gününde bağımsız jüri ve diğer sınıf arkadaşları ile paylaşırlar.

### Kişisel Proje Kriterleri

Uluslararası Bakalorya Orta Yıllar programının son yılında 10. sınıf öğrencileri, program süresince edindikleri bilgi, beceri ve kavramları yansıtacakları MYP Kişisel Proje çalışması yapmakla yükümlüdürler. Çalışmalarını kişisel proje sunum gününde bağımsız jüri ve diğer sınıf arkadaşları ile paylaşırlar. MYP Kişisel Proje sunumları moderasyon için ayrıca IBO'ya gönderilir ve dış değerlendirmeye tabi tutulur.

Mini Kişisel Proje ve MYP Kişisel Proje çalışmaları aşağıda belirtilen kriterler ile değerlendirilir.

### Kişisel Proje Kriterleri

Kişisel projenin değerlendirilmesi, hepsinin ağırlığı eşit 4 kriter üzerinden gerçekleştirilir. Öğrenciler kişisel projedeki dört hedefin hepsindeki tüm öğrenme alanlarını karşılamalıdır.

Kriter	Açıklama	Puan
<b>Kriter A</b>	<b>Planlama</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Proje için bir öğrenme amacı belirtmek ve kişisel bir ilgi alanının bu amaca kendilerini nasıl götürdüğünü açıklayabilmek</li><li>Amaçladıkları bir ürünü belirtebilmek ve ürün için uygun başarı ölçütleri geliştirebilmek</li><li>Ürüne ve onunla ilişkili başarı ölçütlerine ulaşmak için açık ve ayrıntılı bir plan sunabilmek.</li></ul>	<b>Maksimum 8 Puan</b>
<b>Kriter B</b>	<b>Becerileri uygulama</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Öğrenim amacına ulaşmak için ATL becerisinin/ becerilerinin nasıl uygulandığını açıklayabilmek</li><li>Ürüne ulaşmak için ATL becerisinin/becerilerinin nasıl uygulandığını açıklayabilmek.</li></ul>	<b>Maksimum 8 Puan</b>
<b>Kriter C</b>	<b>Dönüşümlü Düşünme</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Projenin kendileri ya da öğrenimleri üzerindeki etkisini açıklayabilmek</li><li>Ürünü başarı ölçütlerine dayanarak değerlendirebilmek</li></ul>	<b>Maksimum 8 Puan</b>



## Ölçme Değerlendirmede Geri Bildirim Ve Raporlandırılması

Gerı bildirimın amacı öğrencinin öğrenme ihtiyaçlarını tespit ederek gerekli tedbirlerin alınmasını sağlamaktır.

Toplantının Türü	Amacı	Takvimi
Veli Geri Bildirimleri	<ul style="list-style-type: none"><li>Düzenli olarak yapılan veli toplantıları dönemde bir kere gerçekleşir ve tüm branş öğretmenleri tarafından öğrenci gelişimi hakkında veliye bilgi verilir.</li><li>Bu toplantılarda öğrenci gelişimiyle ilgili bireysel gelişim planları yapılır.</li><li>İhtiyaç doğrultusunda randevu alınarak öğrenci gelişimiyle ilgili her branş öğretmeninden bilgi alınabilir.</li></ul>	Belirli aralıklarla
Öğretmen Toplantıları	Zümre ve branş öğretmenlerinin ortak kararlar aldıkları, kararlara ilişkin uygulamaları gözden geçirdikleri, düzenleme, organizasyon ve planlama yaptıkları toplantılardır.	Haftalık/ Aylık
Öğretmen-Öğrenci Toplantıları	Eğitim-Öğretim süresince tüm öğretmenler ölçme araçlarıyla ilgili gerçekleştirdikleri çalışmalarını analiz eder, sonuçlarını öğrenci ile paylaşarak bilgilendirir.	Düzenli aralıklarla yapılır
MYP Kişisel Proje Gelişim Raporu	Öğrencilere proje süreci hakkında geribildirim verilir.	Yılda bir
MYP Kişisel Proje Sertifikası	Kişisel proje değerlendirme sonuçlarına göre öğrencinin aldığı sonucu gösterir karnedir.	Yılsonu
MYP Gelişim Raporu	Öğrencinin akademik gelişimi ve derslerde sergilediği davranış biçimine ilişkin geribildirim verilir.	Dönemde bir
MYP Gelişim Raporu	ATL (Öğrenme Yaklaşımları) becerileri baz alınarak öğrencilere geribildirim verilir.	Yılda bir
Orta Yıllar Programı (MYP) Müfredat ve Ders Kriterlerine Göre Verilen MYP Karnesi	MYP ölçme ve değerlendirme sistemine göre ders bazında alınan notları, bunlara ait ağırlıklı ortalama ve başarı durumunu yansıtır karnedir.	Her dönem sonunda verilir.
Diploma Programı (DP) İç değerlendirme (IA) Geribildirimi	Öğrencilerin IA (iç değerlendirme) gelişimlerine ilişkin geri bildirim verilir.	Yılda bir
Diploma Programı (DP) Gelişim Raporu	Öğrencinin DP sürecindeki performansı ve sergilediği ATL beceriler (Öğrenme Yaklaşımları) baz alınarak öğrencilere geribildirim verilir.	Dönemde bir
MEB Karnesi	MEB ölçme ve değerlendirme sistemine göre ders bazında alınan notları, bunlara ait ağırlıklı ortalama ve başarı durumunu yansıtır karnedir.	Her dönem sonunda verilir.

## Puanla Değerlendirme

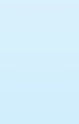
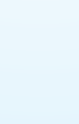
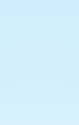
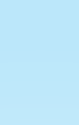
- Sınav, performans çalışması, proje ve uygulamalar 100 tam puan üzerinden değerlendirilir.
- Değerlendirme sonuçları e-Okul sistemine ve K12.net takip sistemine işlenir.
- Puan değerleri ve dereceleri aşağıdaki gibidir.

Puan	Açıklama
85,00-100	Pekiyi
70,00-84,99	İyi
60,00-69,99	Orta
50,00-59,99	Geçer
0-49,99	Geçmez

## Kaynakça

1. Milli Eğitim Bakanlığı , Talim Terbiye Kurulu Başkanlığı "Öğretim Programları"  
(<http://ttkb.meb.gov.tr/www/ogretim-programlari/icerik/72> )
2. Milli Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliği  
([https://ogm.meb.gov.tr/meb\\_iys\\_dosyalar/2016\\_11/03111224\\_ooky.pdf](https://ogm.meb.gov.tr/meb_iys_dosyalar/2016_11/03111224_ooky.pdf))
3. IBO- MYP Personel Project





**ISIKKENT**  
EĞİTİM KAMPUSU

6240/5 Sokak, No:3, Karacaoğlan Mahallesi, 35070 Yeşilova - İzmir

Tel: 90 232 462 71 00 • Faks: 90 232 462 71 02

e-posta: [isikkent@isikkent.k12.tr](mailto:isikkent@isikkent.k12.tr)

[facebook.com/isikkentegitimkampusu](https://facebook.com/isikkentegitimkampusu)

[www.isikkent.k12.tr](http://www.isikkent.k12.tr)